

**mafi**

VOLUME 11

**mafi**

Suelos de madera natural | natural wood floors

# Tu suelo perfectamente dimensionado

## Your floor perfectly sized

**mafi 360°:** Detalles que combinan

Fabricamos nuestros suelos de madera natural en diferentes medidas y formatos para adaptarse a cada concepto de vivienda. Ya sean tarimas largas, tarimas para renovación con alturas de instalación bajas, espigas, chevrones, parquet, suelos de madera de testa o las clásicas tarimas de casa de campo, usted decide, nosotros le ofrecemos la más alta calidad.

En el diseño de interiores, los detalles y acentos suelen determinar el aspecto general. Por eso ofrecemos productos adaptados al suelo, como revestimientos de paredes y techos, escaleras a medida, rodapiés, alféizares de ventanas, tableros de mesa y mucho más. Inspírate y reduce tu combinación de materiales con las soluciones generales mafi 360°.

**mafi 360 °:** Details that match.

We manufacture our natural wood floors in different sizes and formats to suit every living concept. Whether room-length planks, renovation planks with low installation heights, herringbone, chevron, panel parquet, end-grain wood floors, or the classic plank - you decide, we deliver the highest quality.

In interior design, details and accents often determine the overall look. That is why we offer products that are tailored to the floor, such as wall and ceiling cladding, made-to-measure stairs, skirting boards, window sills, table tops, and much more. Let yourself be inspired and reduce your material mix with the mafi 360° total solutions.



# Contenido

## | content



Otras versiones de tarimas disponibles  
(Lama ancha, lama delgada, espiga 90º, ...).  
Further plank versions available  
(wide-plank, thin-plank, Herringbone 90º, ...).



mafi Flex permite doblar las planchas  
mafi Flex enables the bending of planks.



Color personalizado: puede utilizar el código RAL  
para determinar el color deseado para la masilla.  
Custom Colour: you can choose the  
filler colour from the RAL colour system.



Más información sobre arquitectos y sus  
proyectos con Mafi. Further information  
about architects and their projects with  
mafi.

10 – 27 TIGER

28 – 43 KORAL

44 – 177 BASIC

178 – 185 RIVA

186 – 225 ALPIN

226 – 245 SELECT

246 – 261 FRESCO

262 – 281 CARVING

282 – 293 DOMINO

294 – 303 PASSATO

304 – 329 ESCALERAS | STAIRS

330 – 345 PAREDES Y TECHOS | WALLS & CEILINGS

346 – 355 FLEX

356 – 374 EN GENERAL | IN GENERAL

# Colecciones

## | Collections

10 - 27 TIGER

ROBLE | OAK

28 - 43 KORAL

ROBLE | OAK

ROBLE Vulcano | OAK Vulcano

44 - 177 BASIC

ROBLE claro | OAK Clear

ROBLE seleccionado | OAK Select

ROBLE nudos | OAK Character

ROBLE arena | OAK Sand

ROBLE país | OAK Country

ROBLE país gold | OAK Country gold

ROBLE Molto | OAK Molto

ROBLE Vulcano Medium | OAK Vulcano Medium

ROBLE país Vulcano Medium | OAK Country Vulcano Medium

ROBLE Vulcano | OAK Vulcano

ROBLE país Vulcano | OAK Country Vulcano

ROBLE Molto Vulcano | OAK Molto Vulcano

ROBLE negro Vulcano | Nero OAK Vulcano

178 - 185 RIVA

ROBLE país | OAK Country

ROBLE país Vulcano | OAK Country Vulcano

186 - 225 ALPIN

ALERCE | LARCH

ALERCE País | Country Vulcano

ALERCE Vulcano | LARCH Vulcano

ABETO DOUGLAS | DOUGLAS FIR

ABETO | FIR

PINO | SWISS STONE PINE

226 - 245 SELECT

UNI FRESNO | UNI ASH COR

FRESNO | COR ASH NUSS

NOGAL EEUU | WALNUT USA

246 - 261 FRESCO

HAYA Vulcano | BEECH Vulcano

262 - 281 CARVING

ROBLE | OAK

ROBLE Vulcano Medium | OAK Vulcano Medium

HAYA Vulcano | BEECH Vulcano

282 - 293 DOMINO

ALERCE Vulcano | LARCH Vulcano

294 - 303 PASSATO

ROBLE | OAK

ROBLE Vulcano Medium | OAK Vulcano Medium

ROBLE Vulcano | OAK Vulcano

NOGAL EEUU | WALNUT USA







[EIT0 BKN]

ROBLE tigre negro · cepillado, aceitado natural

Tiger OAK black · brushed, natural oil

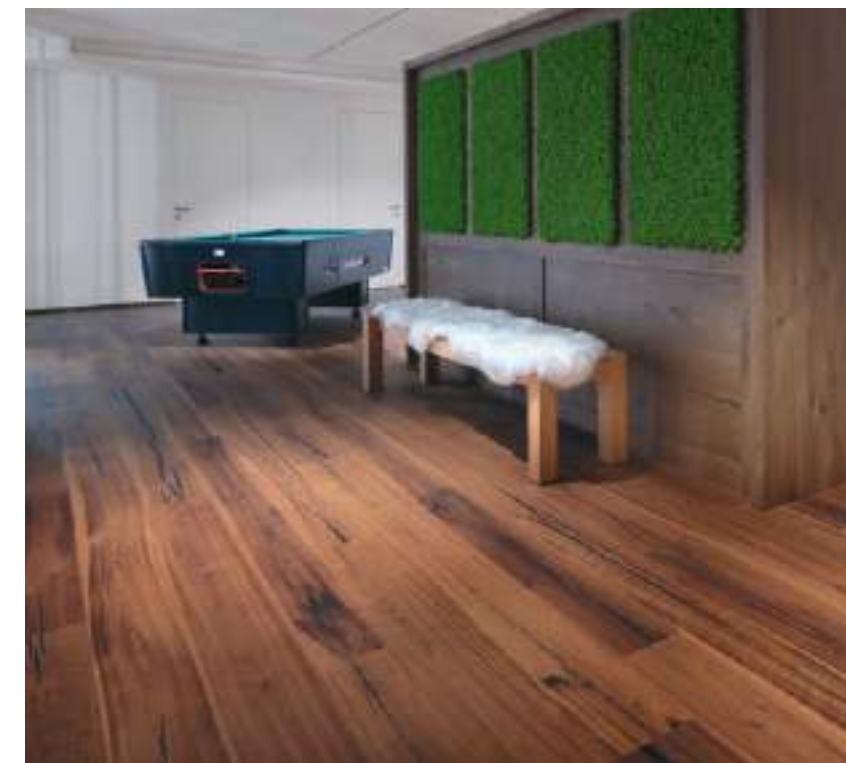
ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre noir · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Salzburg, Österreich



[EIT0 BKN]

ROBLE tigre negro · cepillado, aceitado natural  
Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale  
ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural  
CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Lichtenstein, Deutschland



# Pro Urban AG



[www.pro-urban.de](http://www.pro-urban.de)

El equipo de Pro Urban AG no ve los bienes raíces como un fin en sí mismo o como un simple producto que simplemente necesita ser planificado, construido y vendido.

Más bien, la propiedad se ve desde la perspectiva de aquellos que luego quisieran utilizarla como inversión, lugar para vivir o entorno de trabajo. Así se crean edificios extraordinarios.

Con acción con visión de futuro y coraje empresarial, el amplio modelo de negocio de Pro Urban AG está preparado para los desafíos actuales y futuros y el mercado inmobiliario en constante cambio.

*"Nuestros clientes confían en nuestra experiencia, por eso confiamos en mafi"*

The Pro Urban AG team neither sees real estate as an end in itself nor as a simple product that only needs to be planned, built, and sold.

Rather, properties are viewed from the perspective of those who will later enjoy using them as investments or places to live and work. This is how extraordinary buildings are created.

With far-sighted action and entrepreneurial courage, the broad-based business model of Pro Urban AG is optimally prepared for current and future challenges and the constantly changing housing market.

*"Our customers trust our expertise – that's why we trust mafi."*

# ARCHITEKT



ANOUKI BRASSERIE  
Berlin, Deutschland  
Architekt: Pro Urban AG

[EIT0 BKN]

ROBLE tigre negro · cepillado aceitado natural

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

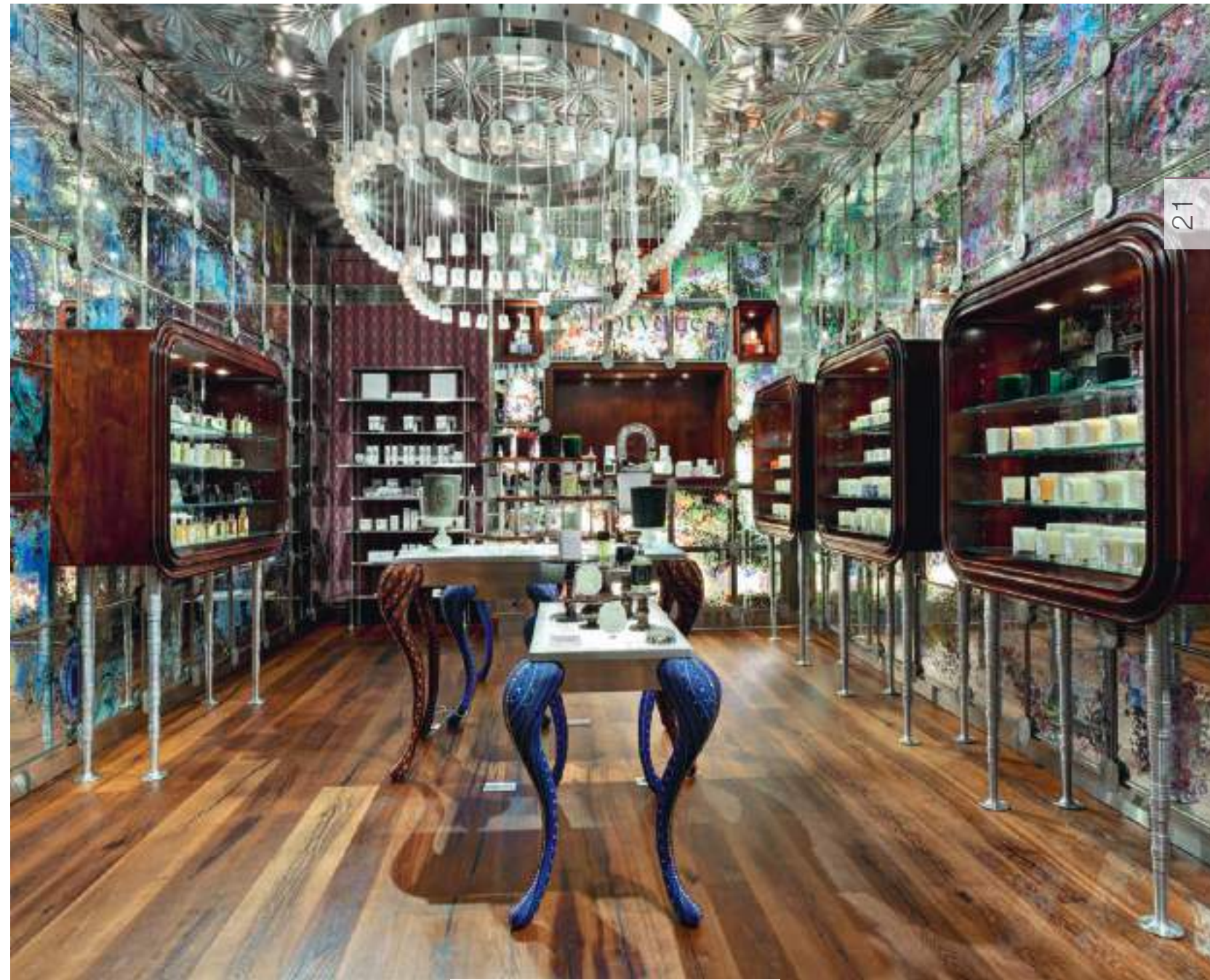
CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



[EIT0BKN]

ROBLE tigre negro · cepillado, aceitado natural  
Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale  
ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural  
CHÊNE Tigre noir · brossé, huilé nature



[EIT2 BKN]

ROBLE tigre oro · cepillado, aceitado natural

Tiger OAK gold · brushed, natural oil

ROVERE Tiger oro · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre oro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Tigre doré · brossé, huilé nature



BOUTIQUE CHRISTINA'S  
Solothurn, Schweiz





[EITC BKN]

ROBLE tigre CC · cepillado, aceitado natural

Tiger OAK CC · brushed, natural oil

ROVERE Tiger CC · spazzolato, olio naturale ROBLE Tigre  
CC · cepillado, aceitado natural CHÉNE Tigre CC · brossé,  
huilé nature



[EITC BKN]

ROBLE tigre CC · cepillado, aceitado natural

Tiger OAK CC · brushed, natural oil

ROVERE Tiger CC · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre CC · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Tigre CC · brossé, huilé nature







[ECC0 BKN]

ROBLE Coral negro · cepillado, aceitado natural

Coral OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Corallo nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Coral negro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Corail noir · brossé, huilé nature



PRIVAT

Breckenridge, USA

Architekt: Decker Custom Homes





[ECC0 HKN]

ROBLE Coral negro · tallado a mano, aceitado natural

Coral OAK black · hand-planed, natural oil

ROVERE Corallo nero · piallato a mano, olio naturale

ROBLE Coral negro · tallado a mano, aceitado natural

CHÈNE Corail noir · raboté à la main, huilé nature



PRIVAT  
München, Deutschland

[ECC0 BKG]

ROBLE Coral negro · cepillado, aceitado gris

Coral OAK black · brushed, grey oil

ROVERE Corallo nero · spazzolato, olio grigio

ROBLE Coral negro · cepillado, aceitado gris

CHÈNE Corail noir · brossé, huilé gris



PRIVAT

Moosseedorf, Schweiz

Architekt: Ramseier und Stucki Architekten AG



[ECC2 BKN]

ROBLE coral oro · cepillado, aceitado natural

Coral OAK gold · brushed, natural oil

ROVERE Corallo oro · spazzolato, olio naturale

ROBLE Coral oro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Corail doré · brossé, huilé nature



PRIVAT

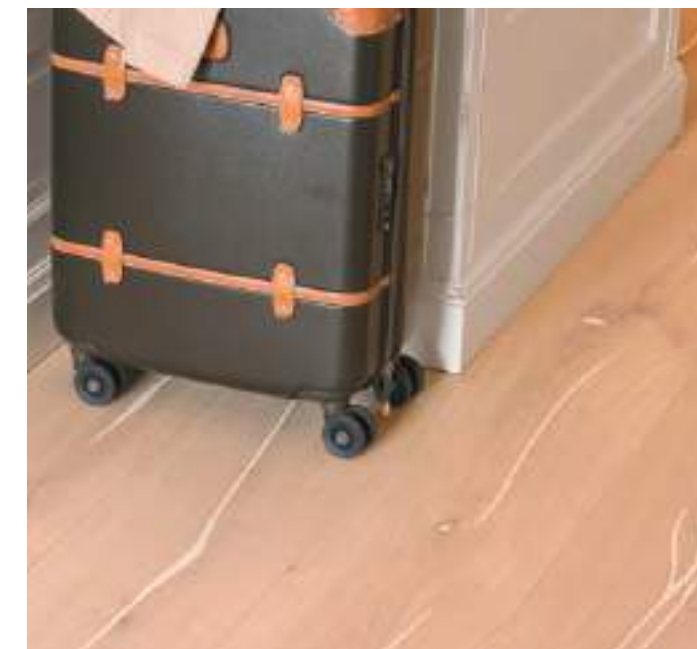
Istanbul, Türkiye

Architekt: Merve Kahraman Products & Interiors





GENUSSDORF GMACHL  
Bergheim, Österreich  
Architekt: Franz Kirchmayr GmbH



[ECCC BKW]

ROBLE coral CC · cepillado, aceitado blanco

Coral OAK CC · brushed, white oil

ROVERE Corallo CC · spazzolato, olio bianco

ROBLE Coral CC · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Corail CC · brossé, huilé blanc



[ECK0 BKN]

ROBLE Coral Vulcano negro · cepillado, aceitado natural

Coral OAK Vulcano black · brushed, natural oil

ROVERE Corallo Vulcano nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Coral Vulcano negro · cepillado, aceitado natural

CHÉNE Corail Vulcano noir · brossé, huilé nature



MOTEL ONE WIEN STAATSOPER

Wien, Österreich

[ECKC BKN]

ROBLE Coral Vulcano CC · cepillado, aceitado natural

Coral OAK Vulcano CC · brushed, natural oil

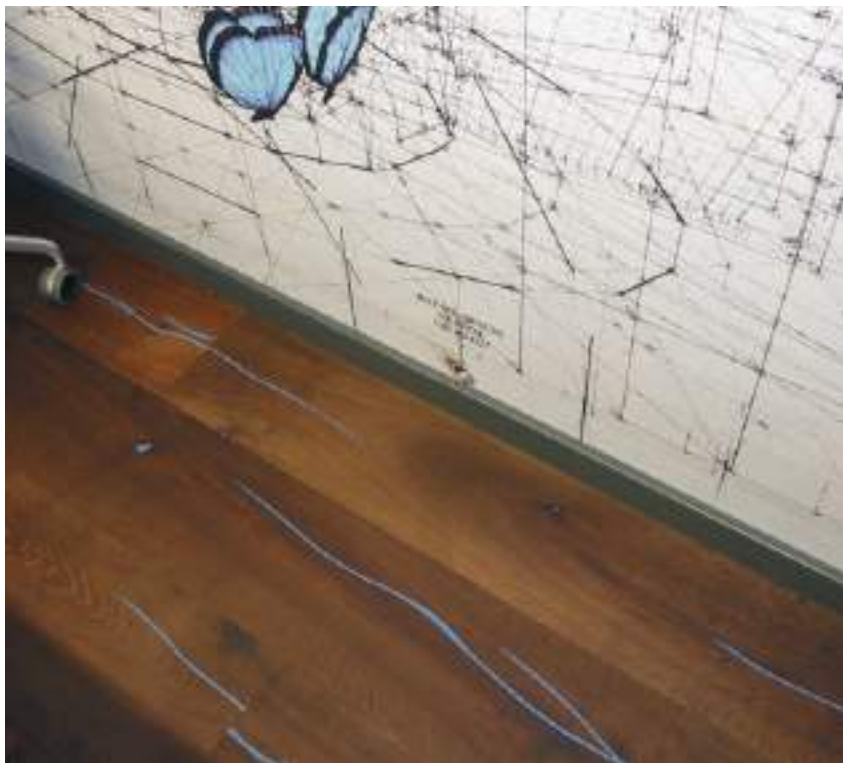
ROVERE Corallo Vulcano CC · spazzolato, olio naturale

ROBLE Coral Vulcano CC · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Corail Vulcano CC · brossé, huilé nature



STADT CONSTRUCT  
Cluj-Napoca, Rumänien







[EAEB BKK]

Roble sin nudos · cepillado, aceitado blanco extremo  
geölt OAK Clear · brushed, extreme white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco estrem

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco extremo

CHÈNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc extrême





aplus architektur



[www.aplusarchitektur.com](http://www.aplusarchitektur.com)

La arquitectura es nuestra pasión. Siempre intentamos armonizar nuestros altos estándares de diseño con la funcionalidad y la rentabilidad, sin descuidar las cualidades ecológicas y técnicas del edificio. Con nuestros edificios queremos crear valores duraderos en nuestro entorno, crear identidad y crear lugares distintivos.

Probablemente el aspecto más importante de nuestro trabajo son las personas mismas, que viven, piensan, trabajan y se sienten cómodas en nuestros edificios. Determina la escala de nuestra arquitectura y los espacios que creamos para ella.

*„Nuestra filosofía y la de mafi son la misma: arquitectura sin tendencias efímeras.“*

Architecture is our passion. We always try to bring our high standards of design into harmony with functionality and economy, without neglecting the ecological and technical qualities of the building. With our buildings, we create distinctive locations that establish long-lasting values and a sense of identity in our environment.

Probably the most important aspect of our work are the people who will live, think, work, and feel good in our buildings. They determine the scale of our architecture and the spaces that we create for them.

*“Our philosophy and that of mafi are the same: architecture free from fleeting trends.”*

ARCHITEKT



[EAEB BKX]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado blanco extremo  
geölt OAK Clear · brushed, extreme white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco estrem  
ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco extremo  
CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc extrême



PRIVAT

Lich Langsdorf, Deutschland  
Architekt: aplus architektur



[EAEB BKW]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado blanco  
OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco  
ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco  
CHÈNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



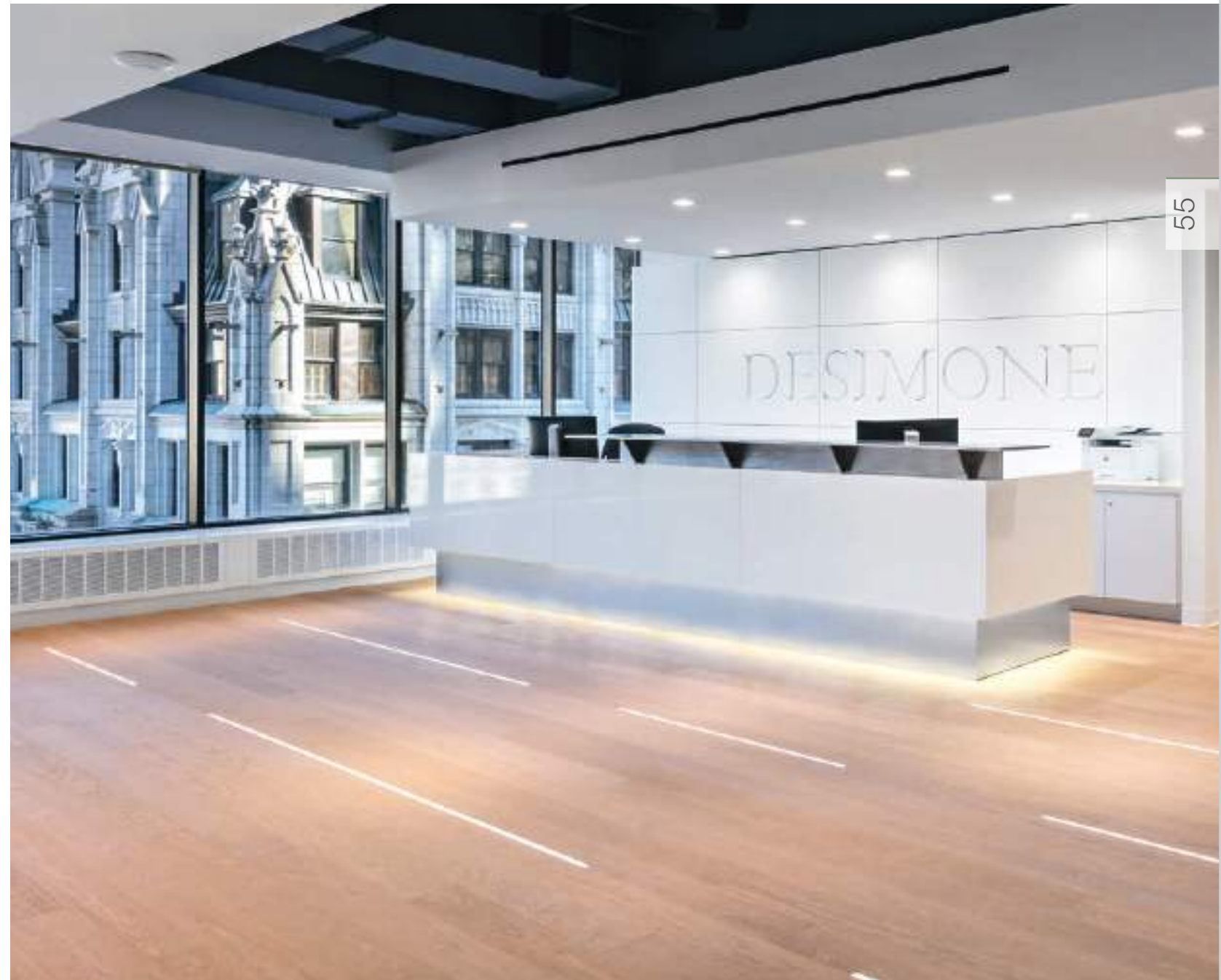
PRIVAT  
Hamburg, Deutschland  
Architekt: Karina Ewertz



[EAEB BKW]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado blanco  
OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco ROBLE Sin Nudos ·  
cepillado, aceitado blanco CHÈNE Sans Noeuds · brossé, huilé  
blanc





[EAEB BKW]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado blanco  
 OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco ROBLE Sin Nudos ·  
 cepillado, aceitado blanco CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
 Manly, Australien  
 Architekt: Archisoul Architects, Jo Gillies



[EABD BKW]

ROBLE sin nudos tablones anchos · cepillado, aceitado blanco  
OAK Clear Wide-Plank · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi Listone Largo · spazzolato, olio bianco ROBLE Sin Nudos Tablones  
Anchos · cepillado, aceitado blanco CHÉNE Sans Noeuds Lame Large · brossé, huilé blanc



[EA4C BKW]

ROBLE sin nudos Chevron 45° · cepillado, aceitado blanco

OAK Clear Chevron 45° · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi Chevron 45° · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos Chevron 45° · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Sans Noeuds Chevron 45° · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Hamburg, Deutschland



[EAEB BKM]

ROBLE sin nudos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco  
OAK Clear · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco CHÉNE Sans Noeuds ·  
brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc







[EAEB BKM]

ROB. Esin nudos · cepillado 1x aceitado natural 1x aceitado blanco  
OAK Clear · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco  
ROBLE Sin Nudos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco  
CHÈNE Sans Noeuds · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



# S4Architecture



[www.s4arch.com](http://www.s4arch.com)

Space4Architecture (S4A) es una galardonada firma de arquitectura de Nueva York que trabaja en una variedad de escalas y tipologías, desde grandes edificios residenciales y hoteleros hasta casas, interiores y muebles personalizados.

La reputación de la oficina por su simplicidad y claridad de diseño se fortalece completa con cada proyecto, ya que para S4A esta es la clave esencial para crear ambientes buenos y atemporales para los clientes.

*"Nuestro objetivo era crear un espacio habitable donde las líneas limpias, junto con nuestra elección de materiales, contribuyan a crear un ambiente cálido y acogedor. El parquet de roble mafi, con su superficie tranquila, cuidadosamente seleccionada y completamente libre de nudos, es la elección perfecta para este estilo loft contemporáneo". Michele Busiri-Vici*

Space4Architecture (S4A) is an award-winning New York based architectural design studio working across different scales and typologies, from large scale residential and hospitality buildings to houses, interiors and custom furniture.

The office's reputation for simplicity and clarity of design strengthens with every project researched and completed, as believed to be the essential key to creating good and timeless environments for the clients.

*"Our goal was to create a living space where clarity of lines, together with our choice of materials would contribute to a warm and inviting environment. The mafi oak parquet with its completely knot-free, carefully selected, tranquil surface is the perfect choice for this contemporary Loftstyle." Michele Busiri-Vici*

# ARCHITEKT



[EAEB BKN]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado natural  
OAK Clear · brushed, natural oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio naturale  
ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado natural  
CHÈNE Sans Noeuds · brossé, huilé nature



PRIVAT  
New York, USA  
Architekt: S4Architecture





[EAEB BKN]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado natural  
 OAK Clear · brushed, natural oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio naturale ROBLE Sin Nudos ·  
 cepillado, aceitado natural CHÉNE Sans Noeuds · brossé, huilé nature



O2 LIVE CONCEPT STORE  
 Berlin, Deutschland

Architekt: hartmannvonsiebensenthal the brand experience company GmbH

[EAEBKN]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado natural  
OAK Clear · brushed, natural oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio naturale ROBLE Sin Nudos  
· cepillado, aceitado natural CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé  
nature



LE TOISON D'OR

Brüssel, Belgien

Architekt: Jaspers-Eyers Architects

# Arshia Architects



[www.arshia.net](http://www.arshia.net)

Sobre el proyecto "Gallery 19C" en Beverly Hills con suelos de madera natural de mafi. Intentamos conscientemente contrastar el arte clásico con el entorno arquitectónico. También involucramos al cliente en la selección del sitio del proyecto y evaluamos el potencial del proyecto para involucrarse con su comunidad. El proyecto resultante superó las expectativas del cliente y permitió a la organización demostrar su éxito en eventos públicos, además de proporcionar un entorno e iluminación serios para la presentación adecuada del arte.

*"Nuestra oficina de arquitectura se dedica a investigar y descubrir condiciones extremas en diversos conceptos espaciales. Con mafi logramos el objetivo de crear conceptos espaciales muy especiales".*

About the project Gallery 19C in Beverly Hills with mafi natural wood floors.

We made a deliberate attempt to contrast classical art with the architectural setting. We also engaged the client during the site selection of the project and made assessments of the project's potential for engagement with its community. The resulting project exceeded the client's expectations and allowed the organization to succeed in its outreach with public events as well as provide an austere setting and lighting for the appropriate display of the art.

*"Our architectural practice is dedicated to the exploration and discovery of 'extreme' conditions in various notions of space. With mafi we reach the goal to create very special room concepts."*

# ARCHITEKT



[EAE BKA]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado gris grafito

OAK Clear · brushed, graphite grey oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio grigio grafite

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado gris grafito

CHÈNE Sans Noeuds · brossé, huilé gris graphite



GALLERY 19C

Beverly Hills, USA

Architekt: Arshia Architects





[EAB2 BKN]

ROBLE con pocos nudos tablonos anchos · cepillado, aceitado natural

OAK Select Wide-Plank · brushed, natural oil

ROVERE Con Pochi Nodi Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Con Pocos Nudos Tablonos Anchos · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Avec Peu De Noueds Lame Large · brossé, huilé nature





[EIEB BKX]

ROBLE con nudos · cepillado, aceitado blanco extremo

OAK Character · brushed, extreme white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio bianco estrem

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado blanco extremo

CHÈNE Avec Noeuds · brossé, huilé blanc extrême



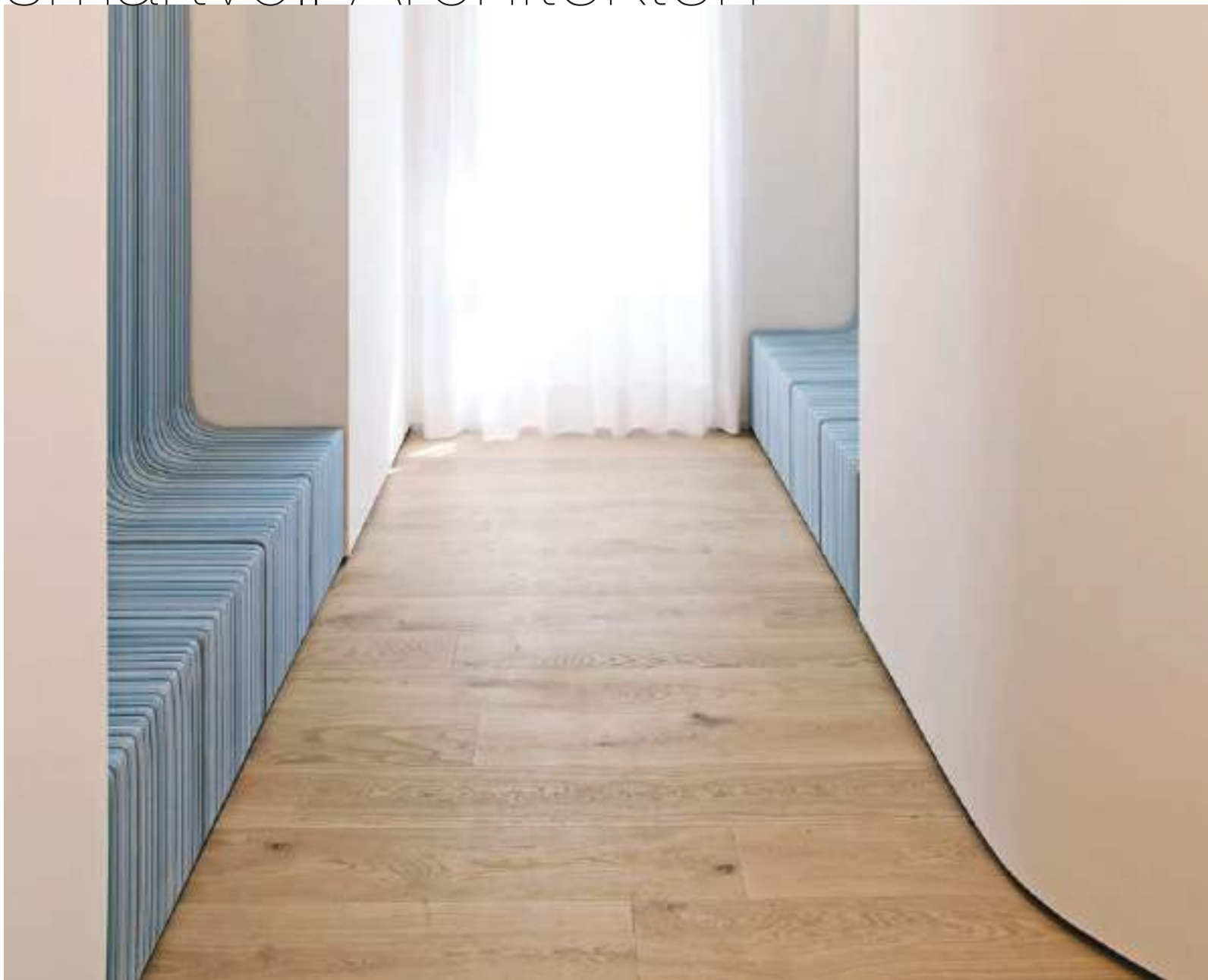
ARZTPRAXIS DR. ULRIKE SCHULZ

Wien, Österreich

Architekt: smartvoll Architekten



# smartvoll Architekten



[www.smartvoll.com](http://www.smartvoll.com)

La arquitectura de la práctica médica de HEALTH FOR LIFE refleja y refuerza la filosofía del equipo médico de tratar al paciente como un cliente valioso. Entendido como un medio para disipar miedos, generar confianza y expresar agradecimiento. Por último, pero no menos importante, el diseño también refleja la calidad de los servicios médicos al mundo exterior.

De ello se encargan Philipp Buxbaum y Christian Kircher, de la oficina de Viena de smartvoll architekten. En estrecha colaboración con los clientes se desarrolló un concepto totalmente adaptado a las necesidades de los pacientes. No existe una sala de espera central. En cambio, los pacientes toman asiento en cómodas y discretas cabinas de espera frente a las respectivas salas de tratamiento, desde donde el médico tratante los conduce directamente a la sala de tratamiento.

Esto crea un atmósfera familiar y protegida, realizada aún más por el tono cálido del parquet.

The architecture of the doctor's office HEALTH FOR LIFE reflects and reinforces the medical team's philosophy of treating the patient as a valued customer. Understood as a means of melting away fears, building trust and expressing appreciation. Last but not least, the design also reflects the quality of the medical services to the outside world.

Philipp Buxbaum and Christian Kircher from the Vienna-based office of smartvoll architekten are responsible for this. In close cooperation with the clients a concept was developed that is tailored entirely to the needs of the patients. There is also no central waiting room. Instead, the patients take a seat in front of the respective treatment rooms in cozy and discreet waiting niches, from where they are led directly into the treatment room by the attending doctor.

The turning-inward, creates a familiar, secure atmosphere, underscored by the warm tones of the parquet.

# ARCHITEKT





[EIEB BKW]

ROBLE con nudos · cepillado, aceitado blanco  
OAK Character · brushed, white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio bianco ROBLE Con Nudos ·  
cepillado, aceitado blanco CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé blanc



HEALTH FOR LIFE  
Wien, Österreich  
Architekt: smartvoll Architekten

[EIEB BKM]

ROBLE con nudos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

OAK Character · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Con Nudos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco CHÊNE Avec Noeuds · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



GESUNDHEITZENTRUM B-VITAL  
Münster, Deutschland  
Architekt: Vervoorts & Schindler Architekten BDA

[EIBD BKM]

ROBLE con nudos tablonos anchos · cepillado, 1x aceitado natural, 1x aceitado blanco

OAK Character Wide-Plank · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Con Nodi Listone Largo · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Con Nudos Tablonos Anchos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

CHÊNE Avec Noeuds Lame Large · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc

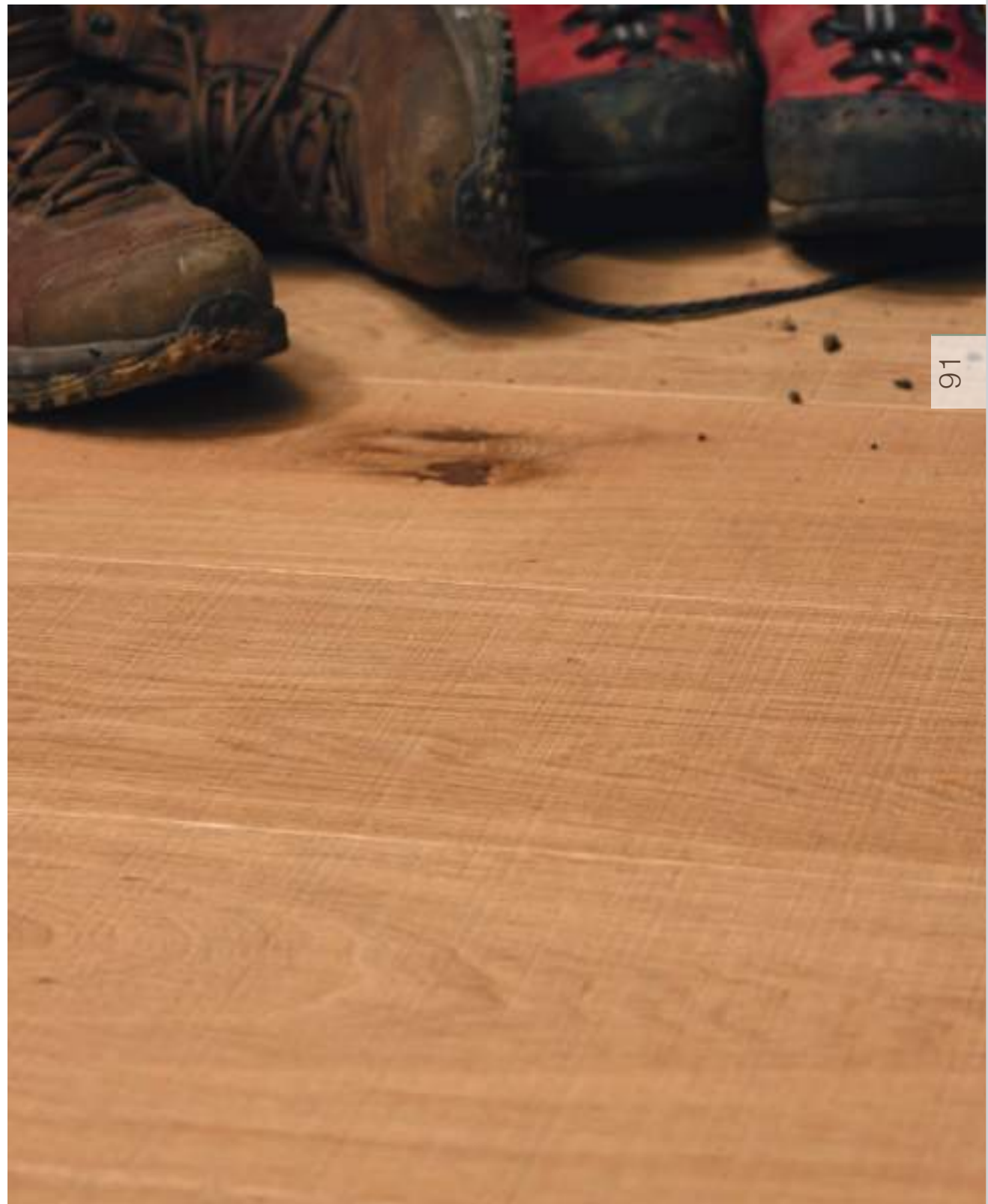
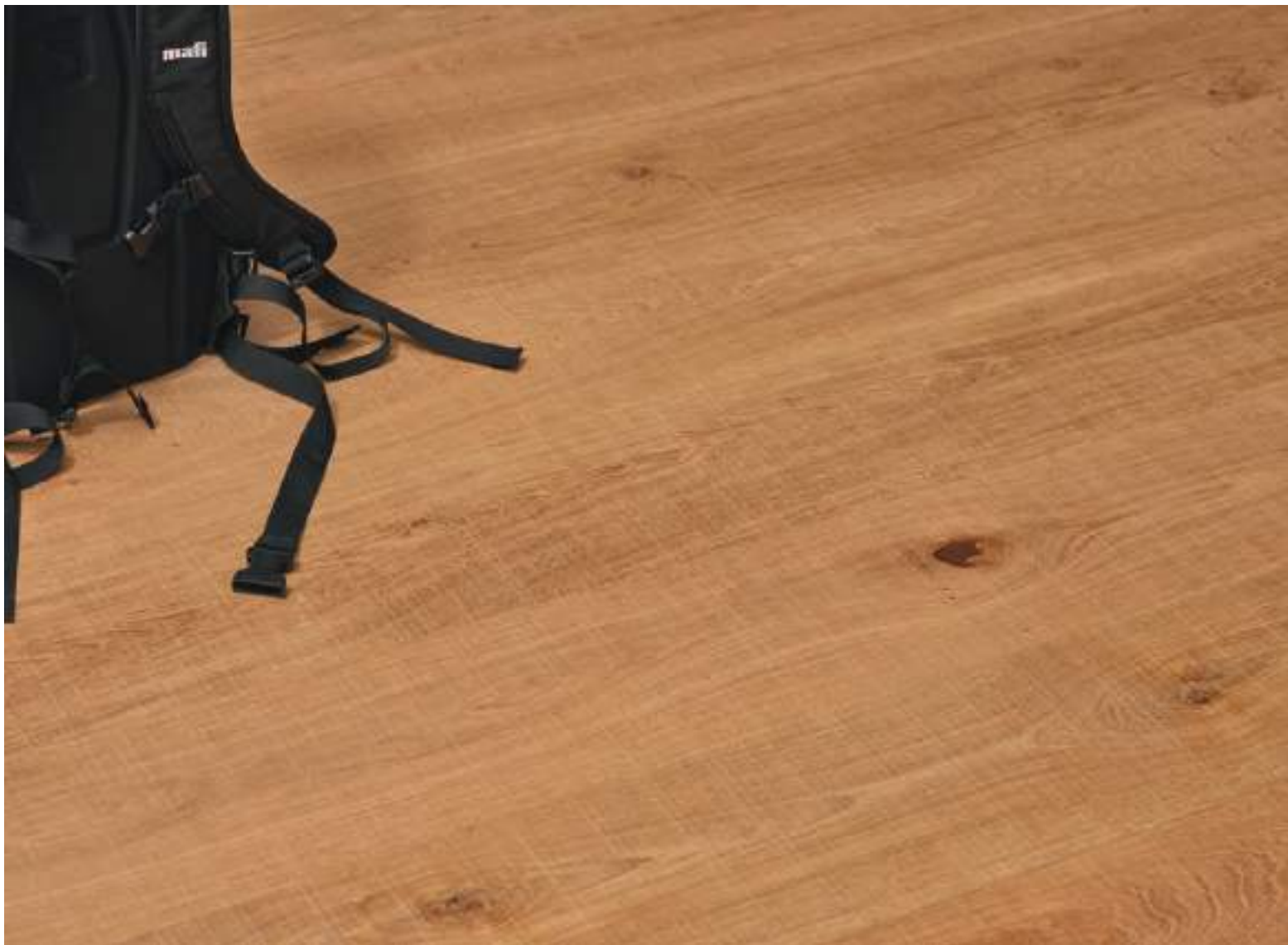


**BULTHAUP IM NEUNTEN**

Wien, Österreich

Architekt: Petra Huschka, bulthaupt im neunten





[EIEB RKN]

ROBLE con nudos · rugosa aserrada, aceitado natural  
OAK Character · rough saw texture, natural oil

ROVERE Con Nodi · taglio sega, olio naturale  
ROBLE Con Nudos · rugosa aserrada, aceitado natural CHÊNE Avec  
Noeuds · brut de sciage, huilé nature





[EIBD BKN]

ROBLE con nudos tablones anchos · cepillado, aceitado natural  
OAK Character Wide-Plank · brushed, natural oil

ROVERE Con Nodi Listone Largo · spazzolato, olio naturale ROBLE Con Nudos Tablones  
Anchos · cepillado, aceitado natural CHÈNE Avec Noeuds Lame Large · brossé, huilé  
nature



[EIEB BKG]

ROBLE con nudos · cepillado, aceitado gris

OAK Character · brushed, grey oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio grigio

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado gris

CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé gris



PRIVAT

Linz, Österreich





# ARCStudio Perlini



[www.arcstudioperlini.com](http://www.arcstudioperlini.com)

El estudio de arquitectura se ocupa de la planificación de la construcción de: edificios residenciales, hoteles y edificios comerciales. La capacidad de escuchar, comunicar e interpretar correctamente los deseos de los clientes da como resultado soluciones de proyectos a medida.

Ganador de los premios internaciones ICONIC de Munich, ganador del Oscar de arquitectura sostenible en los Premios CasaClima y finalista de los Architizer Awards de Nueva York en 2019.

*"Elegí mafi porque sus productos encajan perfectamente con nuestra filosofía de diseño. Nuestro estudio trabaja en proyectos de arquitectura e interiorismo sostenible con una misión: mejorar la vida del mayor número de personas posible. Calidad, diseño, elegancia y vida sana son el corazón de nuestro diseño". Michele Perlini*

The studio deals with architectural design: residential, hospitality and commercial. The ability to listen to, mediate and interpret client requirements, care for the quality of the service and the careful attention to the needs of each client are translated into customized design solutions.

Winner of the international ICONIC Awards in Munich, awarded with the Oscar of sustainable architecture at the CasaClima Awards and finalist at the Architizer in New York in 2019.

*"I chose mafi because mafi products fit in with our design philosophy perfectly. Our studio works on sustainable architecture and interior design projects with one mission: improving lives for as many people as possible. Quality, design, elegance and healthy living are the focus of our design." Michele Perlini*

# ARCHITEKT





[ECE5 BKW]

ROBLE sand · cepillado, aceitado blanco

OAK Sand · brushed, white oil

ROVERE Sand · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sand · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Sand · brossé, huilé blanc



PRIVAT

Lugagnano di Sona, Italien  
Architekt: ARCStudio Perlini

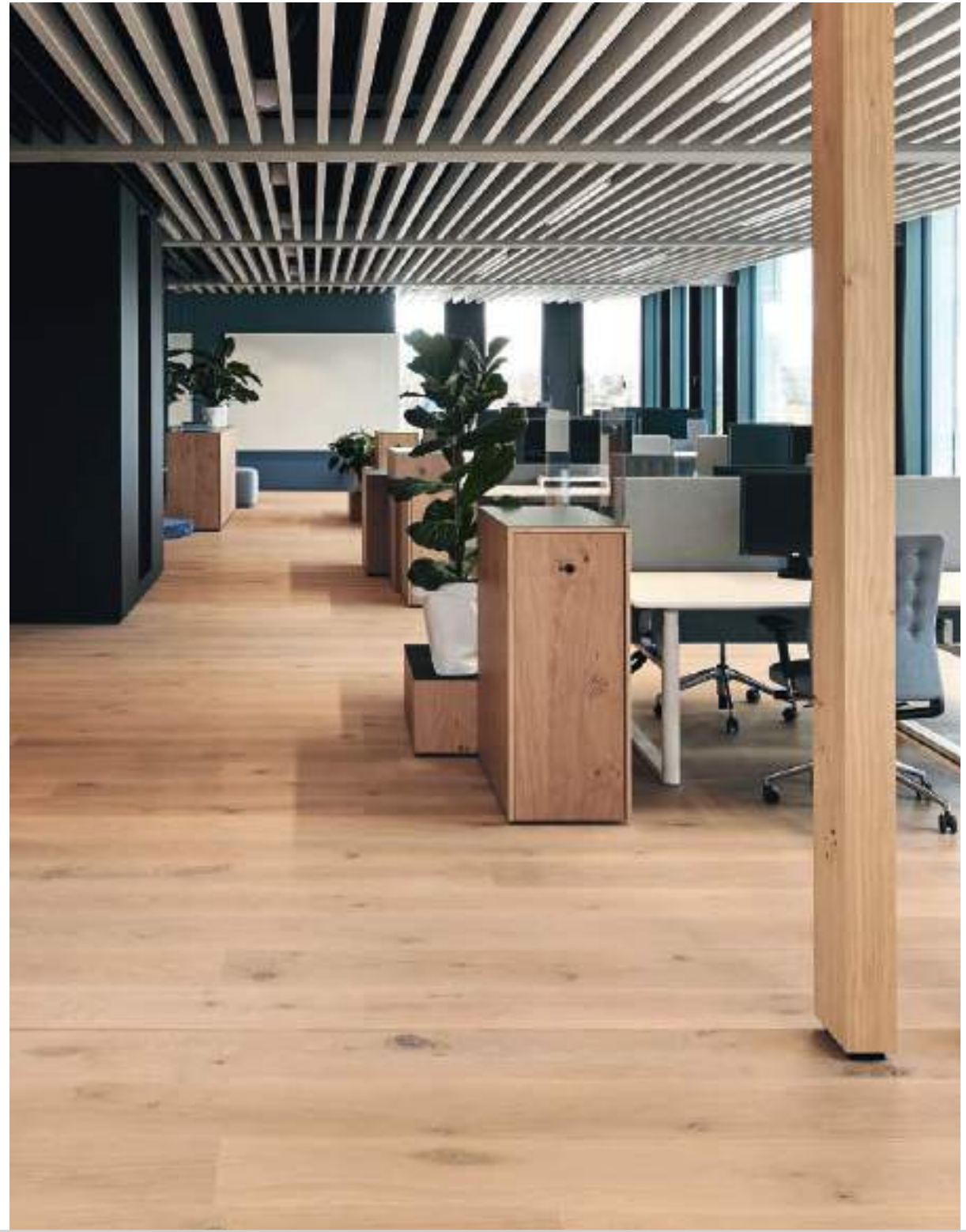


[ECE5 BKW]

ROBLE sand · cepillado, aceitado blanco

OAK Sand · brushed, white oil

ROVERE Sand · spazzolato, olio bianco ROBLE Sand ·  
cepillado, aceitado blanco CHÉNE Sand · brossé, huilé  
blanc



MAS GMBH  
Leonberg, Deutschland  
Architekt: Isabell Ehring, Innenarchitektin BA

[ECE5 BKW]

ROBLE sand · cepillado, aceitado blanco

OAK Sand · brushed, white oil

ROVERE Sand · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sand · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Sand · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Reston, USA



# Gräßel Architekten



[www.graessel-architekten.de](http://www.graessel-architekten.de)

Para constructores (clientes privados, inversores, promotores inmobiliarios, empresas y clientes públicos) Gräßel ARCHITEKTEN crea edificios estéticamente y funcionalmente bien pensados que se integran inconfundiblemente en su entorno.

Ya sean edificios residenciales exclusivos, edificios de apartamentos de varias plantas, renovaciones o edificios comerciales y especiales, el objetivo de la planificación no es sólo un lenguaje de diseño coherente y distintivo, sino también conceptos energéticamente sensatos, respetuosos con el clima y rentables.

*"Además de un lenguaje de diseño uniforme, con los suelos mafi queremos crear un aspecto natural y una alta calidad de vida" Tim Gräßel*

For clients - private customers, investors, real estate developers, companies and government agencies - Gräßel ARCHITEKTEN creates aesthetically and functionally well thought-out buildings that fit unmistakably into their surroundings.

Whether exclusive residential buildings, multi-story residential buildings, renovations or commercial and special buildings - the focus of the planning stage is not only on a consistent and distinctive design language, but also on concepts that make sense in terms of energy, climate and costs.

*"In addition to a consistent design language, we want mafi floors to create a natural look and feel." Tim Gräßel*

# ARCHITEKT



[ECEB XKX]

ROBLE country · cepillado fuerte, aceitado blanco extremo

OAK Country · heavily brushed, extreme white oil

ROVERE Country · spazzolatura profonda, olio bianco estrem

ROBLE Country · cepillado fuerte, aceitado blanco extremo

CHÉNE Country · fortement brossé, huilé blanc extrême



PRIVAT  
Erlangen, Deutschland  
Architekt: Gräßel Architekten





[ECEB BKW]

ROBLE country · cepillado, aceitado blanco

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Country · brossé, huilé blanc



[ECEB BKW]

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco CHÊNE Country ·  
brossé, huilé blanc







[ECEB BKW]

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Country · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Schalkham, Österreich



[ECEB BKM]

ROBLE country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

OAK Country · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Country · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

CHÈNE Country · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



GASTHOF-HOTEL JÄGERWIRT

Lengau, Österreich

Architekt: Franz Frauscher Technisches Büro für Innenarchitektur



[ECEB BKM]

ROBLE country · cepillado 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

OAK Country · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Country · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

CHÊNE Country · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



PRIVAT

Cluj-Napoca, Rumänien

Architekt: SQM Architecture



[ECEB BKN]

ROBLE country · cepillado, aceitado natural

OAK Country · brushed, natural oil

ROVERE Country · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Lohnsburg, Österreich





[ECEB BKN]

ROBLE country · cepillado, aceitado natural

OAK Country · brushed, natural oil

ROVERE Country · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country · brossé, huilé nature



HOTEL WINZER

St. Georgen, Österreich

Architekt: GASTRO - STYLE Georg Keiblinger GmbH





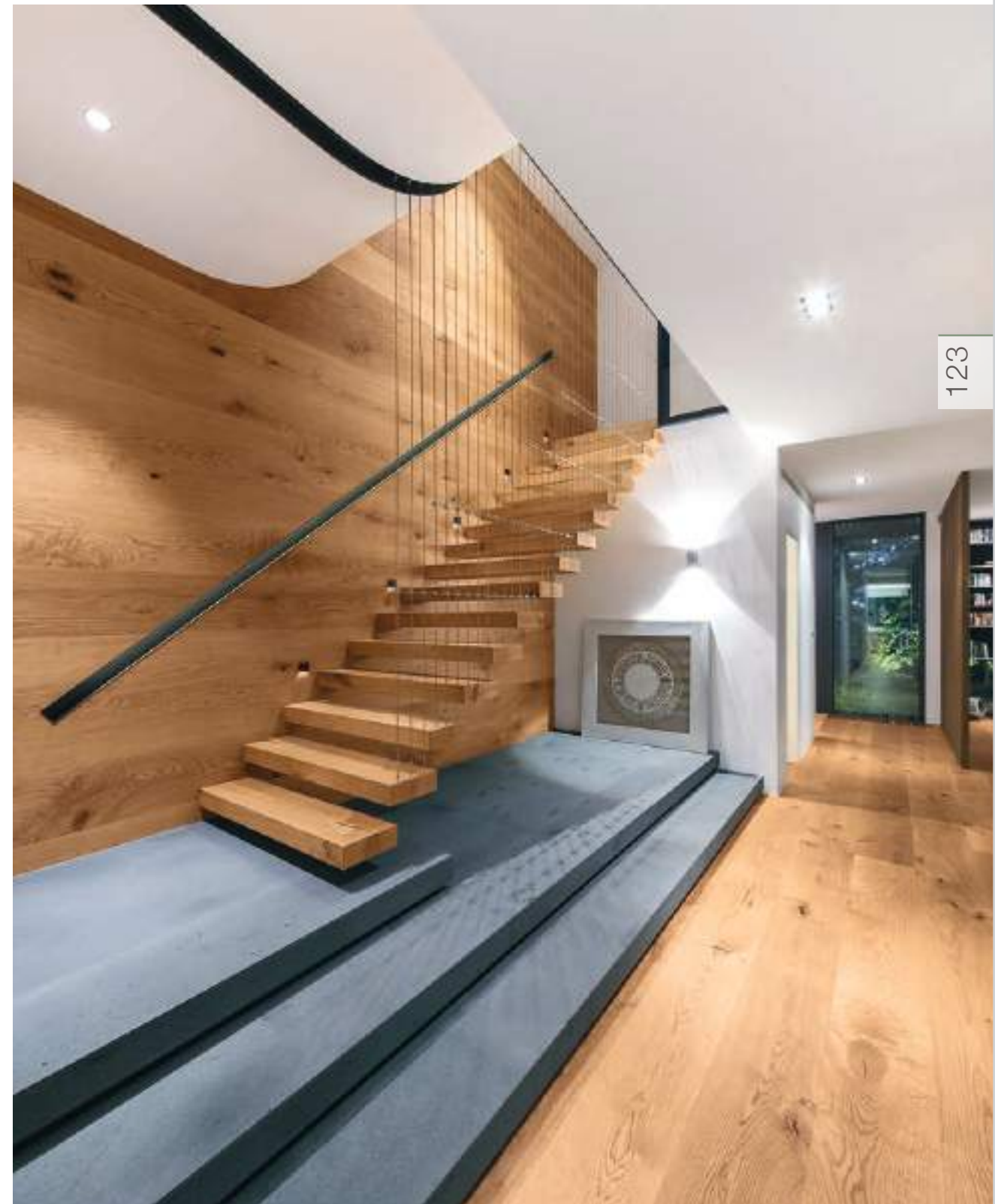
[ECEB BKN]

ROBLE country · cepillado, aceitado natural

OAK Country · brushed, natural oil

ROVERE Country · spazzolato, olio naturale ROBLE Country ·

cepillado, aceitado natural CHÉNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Melbourne, Australien  
Architekt: Nicholas Murray Architect



[ECEB XKN]  
ROBLE Country · cepillado fuerte, aceitado natural  
OAK Country · heavily brushed, natural oil  
ROVERE Country · spazzolato profonda, olio naturale  
ROBLE Country · cepillado fuerte, aceitado natural  
CHÉNE Country · fortement brossé, huilé nature



[ECEB BKG]

ROBLE country · cepillado, aceitado gris

OAK Country · brushed, grey oil

ROVERE Country · spazzolato, olio grigio

ROBLE Country · cepillado, aceitado gris

CHÈNE Country · brossé, huilé gris



VOLKSBANK MITTELHESSEN SERVICEZENTRUM

Giessen, Deutschland

Architekt: aplus architektur







[ECDD BKG]

ROBLE country Tablón fino · cepillado, aceitado gris

OAK Country Thin-Plank · brushed, grey oil

ROVERE Country Listone Fino · spazzolato, olio grigio

ROBLE Country Tablón fino · cepillado, aceitado gris

CHÊNE Country Lame mince · brossé, huilé gris



DESIGNHOTEL LAURICHHOF

Pirna, Deutschland

Architekt: Seidel+Architekten

[ECE2 BKN]

ROBLE Country oro · cepillado, aceitado natural

OAK Country gold · brushed, natural oil

ROVERE Country oro · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country oro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country doré · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Linz, Österreich



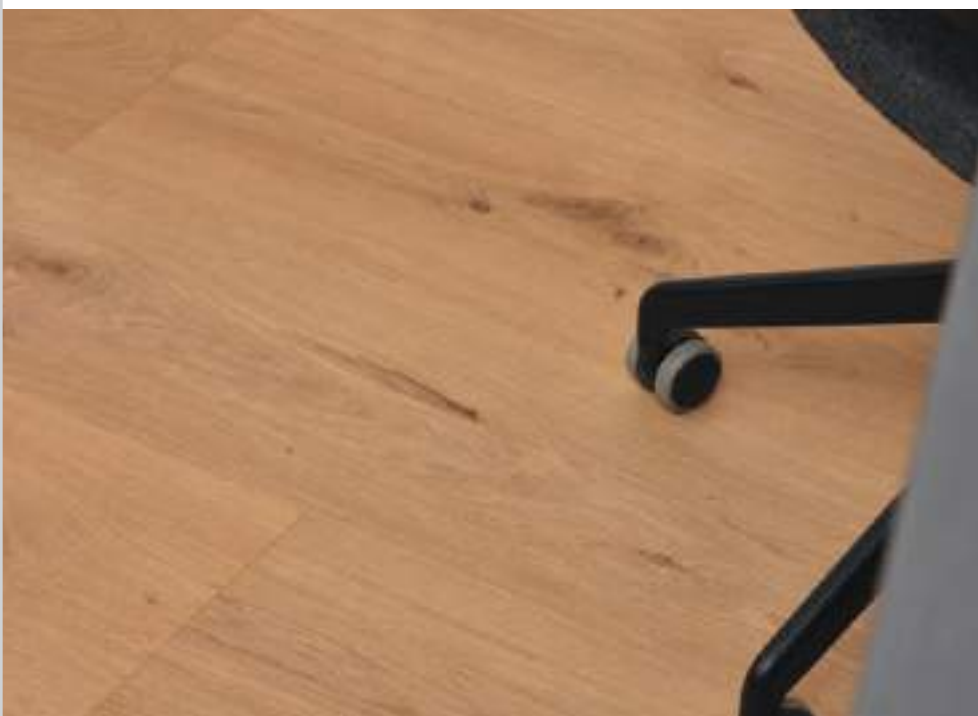
[ECE2 BKT]

ROBLE country oro · cepillado, aspecto de madera natural

OAK Country gold · brushed, raw wood look

ROVERE Country oro · spazzolato, effetto grezzo

ROBLE Country oro · cepillado, aspecto de madera natural CHÊNE Country doré ·  
brossé, aspect de bois brut



[EIEM BKW]

ROBLE molto · cepillado, aceitado blanco

OAK Molto · brushed, white oil

ROVERE Molto · spazzolato, olio bianco

ROBLE Molto · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Molto · brossé, huilé blanc



[EIAM BKW]

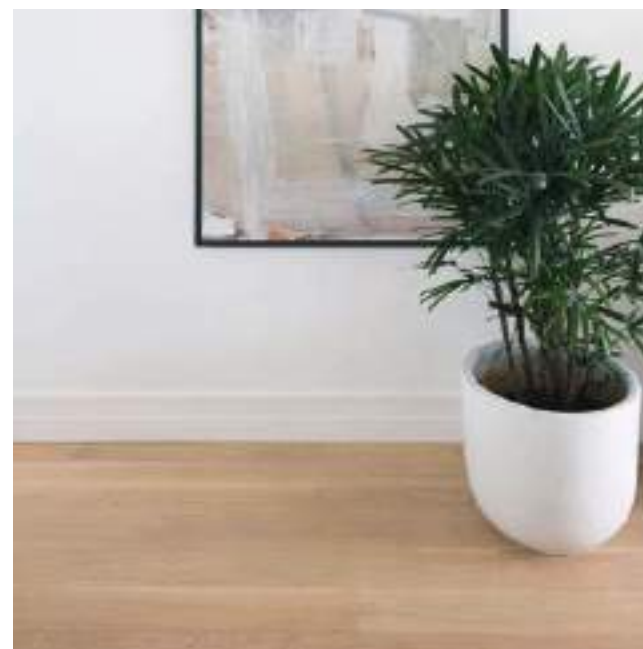
ROBLE Molto · cepillado, aceitado blanco

OAK Molto · brushed, white oil

ROVERE Molto · spazzolato, olio bianco

ROBLE Molto · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Molto · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Bronte, Australien

[EIEM BKN]

ROBLE Molto · cepillado, aceitado natural

OAK Molto · brushed, natural oil

ROVERE Molto · spazzolato, olio naturale

ROBLE Molto · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Molto · brossé, huilé nature



KINDERGARTEN B-KIDS

Münster, Deutschland

Architekt: Vervoorts & Schindler Architekten BDA





[EHVU BKW]

ROBLE Vulcano medio · cepillado, aceitado blanco

OAK Vulcano Medium · brushed, white oil

ROVERE Vulcano Medio · spazzolato, olio bianco

ROBLE Vulcano Medio · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Vulcano Medium · brossé, huilé blanc



[EHVF BKW]

ROBLE Vulcano Medio Espiga 90° · cepillado, aceitado blanco

OAK Vulcano Medium Herringbone 90° · brushed, white oil

ROVERE Vulcano Medio posa a spina di pesce 90° · spazzolato, olio bianco

ROBLE Vulcano Medio Espiga 90° · cepillado, aceitado blanco

CHÉNE Vulcano Medium Bâtons rompus 90° · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Hilden, Deutschland





[EHVU BKN]

ROBLE Vulcano medio · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Vulcano Medium · brossé, huilé nature



FLUGHAFENLOUNGE INNSBRUCK

Innsbruck, Österreich

Architekt: Nina Mair Architecture + Design



[EHVU BKN]

ROBLE Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

CHÉNE Vulcano Medium · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Hamburg, Deutschland





[EHVF BKN]

ROBLE Vulcano Medio Espiga 90° · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano Medium Herringbone 90° · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio posa a spina di pesce 90° · spazzolato, olio naturale ROBLE

Vulcano Medio Espiga 90° · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano Medium Bâtons rompus 90° · brossé, huilé nature

PRIVAT  
Hamburg, Deutschland

[EKVU BKW]

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado blanco

OAK Country Vulcano Medium · brushed, white oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado blanco

CHÉNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
St. Gilgen, Österreich



STARZINGER GMBH & CO KG  
Frankenmarkt, Österreich  
Architekt: Die Planerei - ZT GmbH Arch. Dipl.-Ing. Bernd Ramsauer

[EKVU BKN]

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural  
OAK Country Vulcano Medio · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale  
ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural  
CHÈNE Country Vulcano Medio · brossé, huilé nature



[EKVU BKN]

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

OAK Country Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé nature



PRIVAT

Mondsee, Österreich





[EIVU BKW]

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

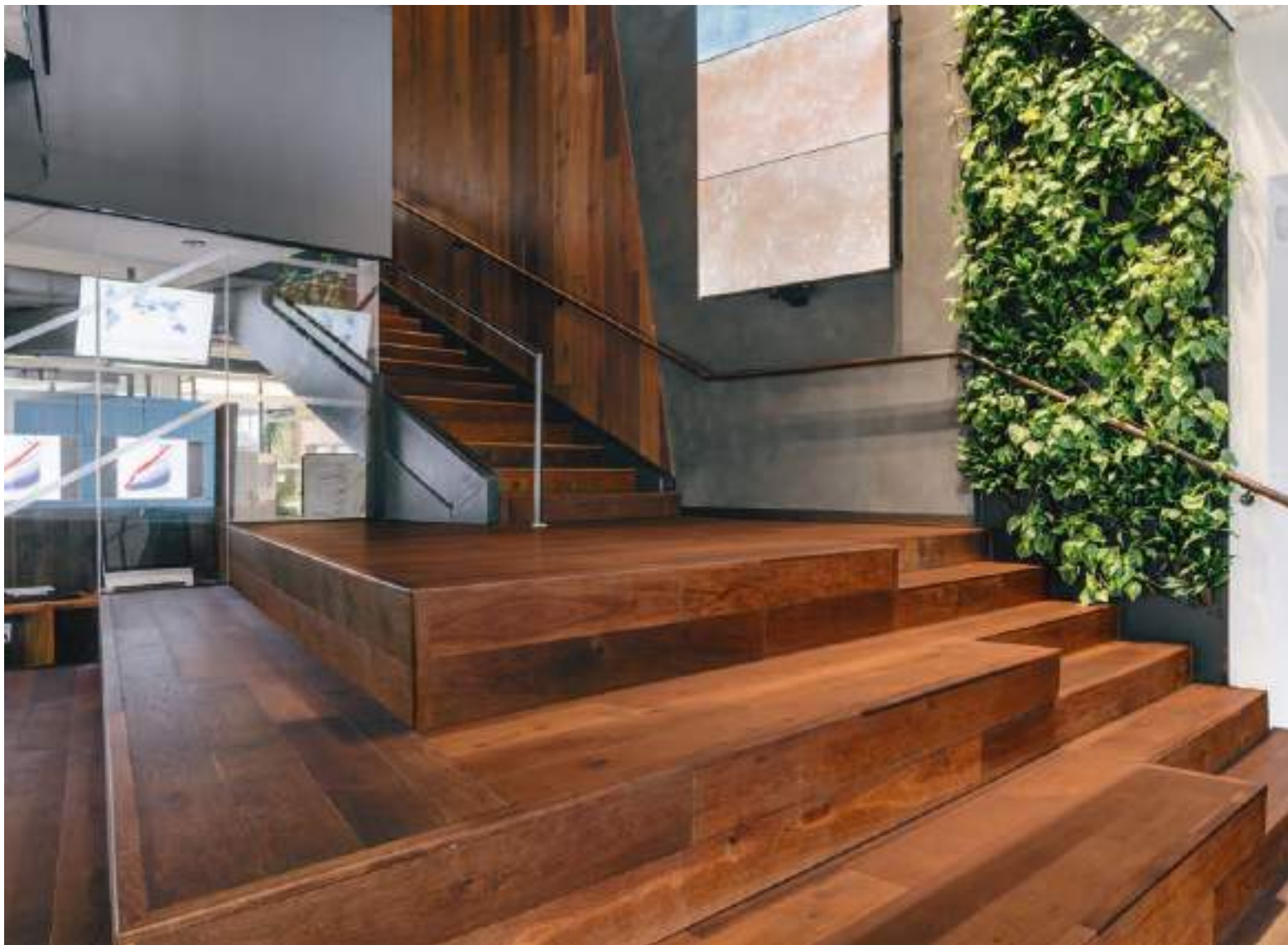
OAK Vulcano · brushed, white oil

ROVERE Vulcano · spazzolato, olio bianco

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado blanco CHÈNE Vulcano ·  
brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Sydney, Australien  
Architekt: Biji Architecture



[EIVU BKN]

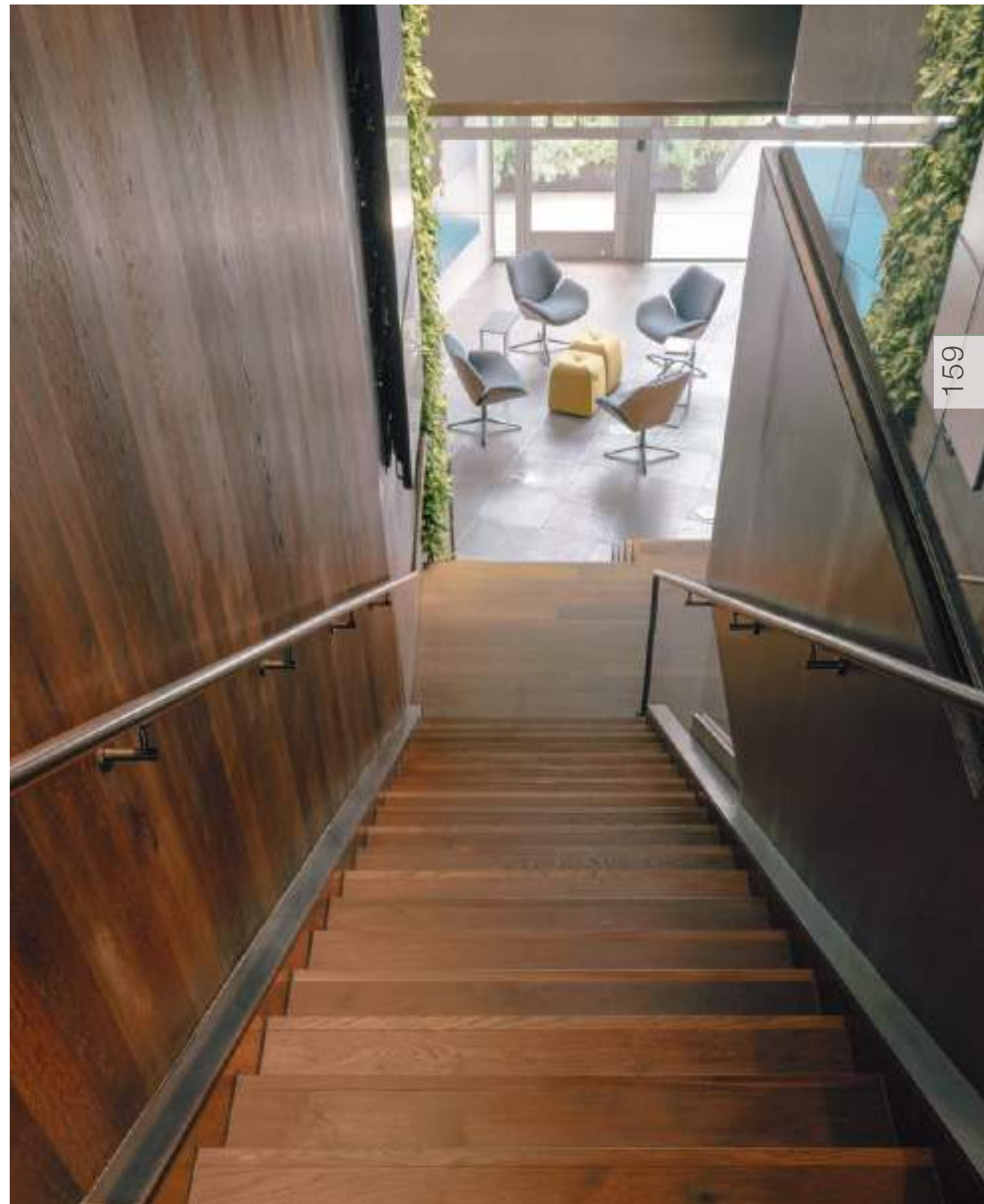
ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Vulcano · brossé, huilé nature







[EIVU BKN]

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Gent, Belgien  
Architekt: Piet Van Besien



[EIVU BKN]

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT

Nürnberg, Deutschland

Architekt: Jürgen Pfaff Innenarchitekt BDIA





[EIVB BKN]

ROBLE Vulcano Tablones anchos · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano Wide-Plank · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano Lame Large · brossé, huilé nature



POLÈNE

Paris, Frankreich

Architekt: Valeriane Lazard Interiors

# Neil Cownie Architect Pty Ltd.



[www.neilcowniearchitect.com.au](http://www.neilcowniearchitect.com.au)

Con más de 35 años de experiencia como arquitecto, Neil busca soluciones sustentables teniendo en cuenta las condiciones ambientales y del sitio. Combina su profundo conocimiento de cómo funcionan las personas y los espacios con las últimas innovaciones. Su amor por los materiales estructurados y los elementos artesanales crean espacios que se pueden experimentar con los cinco sentidos.

Neil Cownie diseña casas que combinan bien con su entorno y sirven a la familia para la que fueron diseñadas.

*"Con Mafi es posible crear espacios habitables tan individuales como sus residentes. El divertido juego con los suelos de madera natural mafi en todos sus colores y estructuras permite crear conceptos de estancia apasionantes que se adaptan a las necesidades de los residentes"* Neil Cownie

With more than 35 years of experience as an architect, Neil seeks sustainable solutions that take environmental and site conditions into account. He combines his deep understanding of how people and spaces function with the latest innovations. His love for textural materials and handcrafted elements create spaces that can be experienced through all five senses.

Neil Cownie designs homes to fit well into the environment and serve the family for whom they were designed.

*"With mafi it is possible to create living spaces that are as individual as their residents. The joyful play with mafi natural wood floors in all its colors and structures enables exciting room concepts that are tailored to the residents."* Neil Cownie

# ARCHITEKT



[ECVU BKN]

ROBLE Country Vulcano · cepillado, aceitado natural

OAK Country Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT

Floreat, Australien

Architekt: Neil Cownie Architect Pty Ltd.



[EIVM BKN]

ROBLE Molto Vulcano · cepillado, aceitado natural

OAK Molto Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Molto Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Molto Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Molto Vulcano · brossé, huilé nature



[EIVM BKN]

ROBLE Molto Vulcano · cepillado, aceitado natural

OAK Molto Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Molto Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Molto Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÉNE Molto Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT

Jurica, Mexiko

Architekt: Arqlabs, Matthew Schmidt



# Robert Nichol and sons



[www.rn-s.com.au](http://www.rn-s.com.au)

Somos Brett Robertson y David Nicholson. Trabajamos en una oficina compartida funcional en Fitzroy-Melbourne, que se adapta bien a nuestro negocio y nos conecta directa y rápidamente con el entorno local. Esto nos permite trabajar en un marco pequeño y flexible para que podamos conocer aún mejor a nuestros clientes. Normalmente trabajamos en unas pocas casas al año y uno o dos proyectos comerciales donde el cliente valora nuestros principios.

No somos como mucho otros arquitectos y no intentamos serlo.

Amamos lo que hacemos y creemos que el proceso, el viaje y el resultado final deben ser agradables. Diseñar y construir una casa no debería ser una experiencia estresante.

*"Nuestro enfoque de diseño es centrarnos en las cosas que realmente importan: arquitectura de bienestar, sostenibilidad y materiales saludables; por eso elegimos mafi".*

We are Brett Robertson and David Nicholson. We work out of a small shared office in Fitzroy-Melbourne, which suits our business well and ties us to the community. It allows us to work small so we can get to know our clients even better. Usually we work across a few homes a year, and one or two non-residential projects where the client shares our principles.

We are not like a lot of other architects and we don't try to be. We love what we do and believe the process, the journey and the final result should bring pleasure. Designing and building a home should not be a stressful experience.

*"Our approach to design is to focus on the things that really matter: wellness architecture, sustainability and healthy materials – therefore we chose mafi floors."*

# ARCHITEKT





ROBLE negro Vulcano · cepillado, aceitado natural

Nero OAK Vulcano · brushed, natural oil

Nero ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale

Nero ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Nero CHÈNE Vulcano · brossé, huilé nature



OIKOS - BREAKNECK GORGE RETREAT

Hepburn, Australien

Architekt: Robert Nichol and sons





[R002 BKN]

ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

OAK Country Riva Mezzo · brushed, natural oil

ROVERE Country Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country Riva Mezzo · brossé, huilé nature



[R002 BKN]

ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

OAK Country Riva Mezzo · brushed, natural oil

ROVERE Country Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country Riva Mezzo · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Salzburg, Österreich  
Architekt: berger.hofmann architekten





[R011 BKN]

ROBLE Country Vulcano Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

OAK Country Vulcano Riva Mezzo · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Vulcano Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country Vulcano Riva Mezzo · brossé, huilé nature



PRIVAT

Gent, Belgien

Architekt: Piet Van Besien



[LAEB BTZ]

ALERCE · cepillado, blanco profundo

LARCH · brushed, deep white naturad

LARICE · spazzolato, bianco profondo naturato

ALERCE · cepillado, blanco profundo naturado

MÉLÈZE · brossé, blanc profond nature



PEAKINI FARMHAUS  
Untertauern, Österreich  
Architekt: Peakini Studio - Gerhard Lürzer



SCHNEIDEREI WIMMER  
Schleedorf, Österreich

[LAEB BLW]

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco  
LARCH · brushed, lye treated, white oil

LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco  
ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco MÉLÈZE ·  
brossé, traité à la lessive, huilé blanc





[LAEB BLW]

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

LARCH · brushed, lye treated, white oil

LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco MÉLÈZE · brossé,  
traité à la lessive, huilé blanc



KANTINE FIRMA PERI

Weißenhorn, Deutschland

Architekt: Studio Evens Schwörer Worzewski



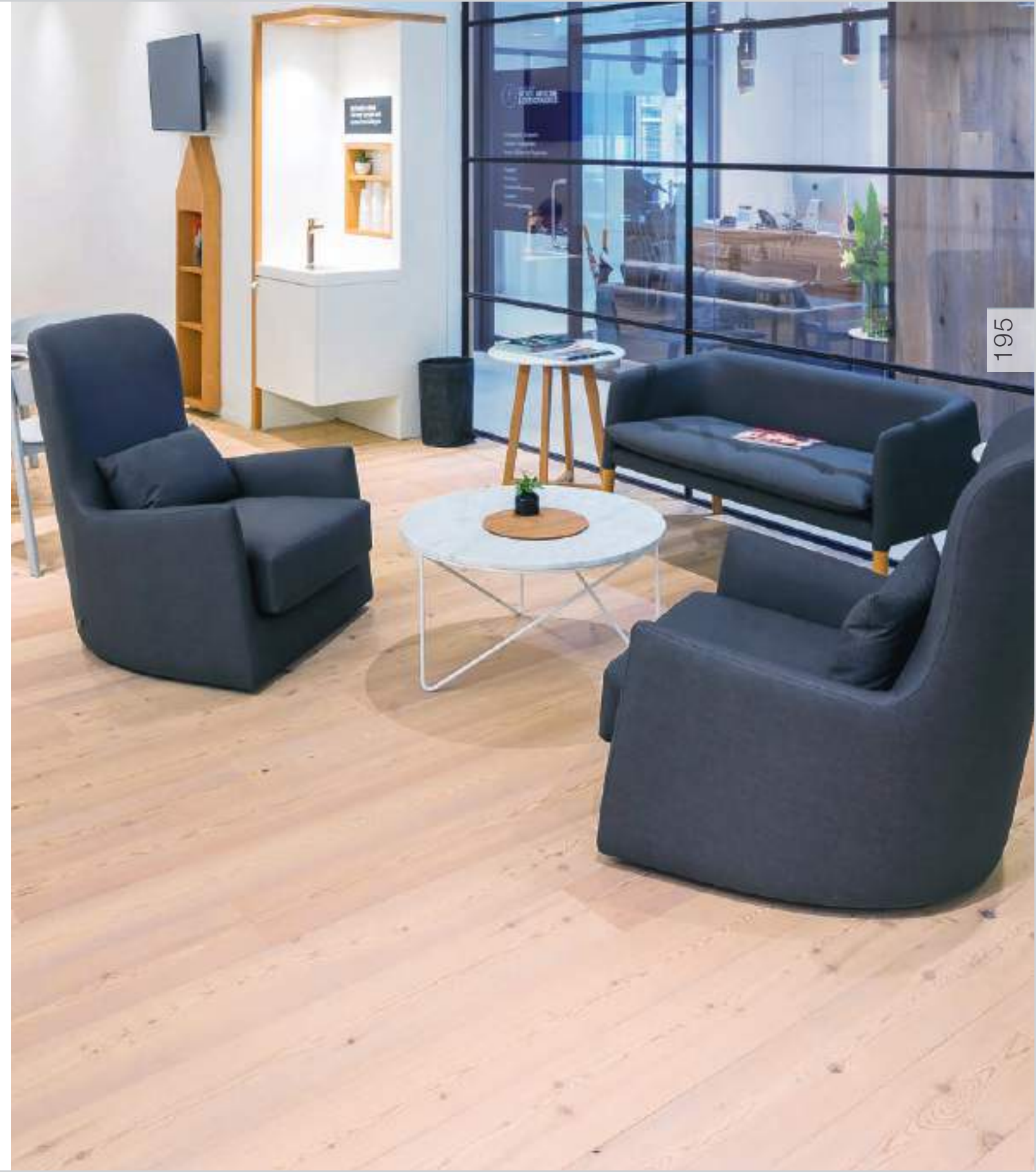
[LAEB BKW]

ALERCE · cepillado, aceitado blanco

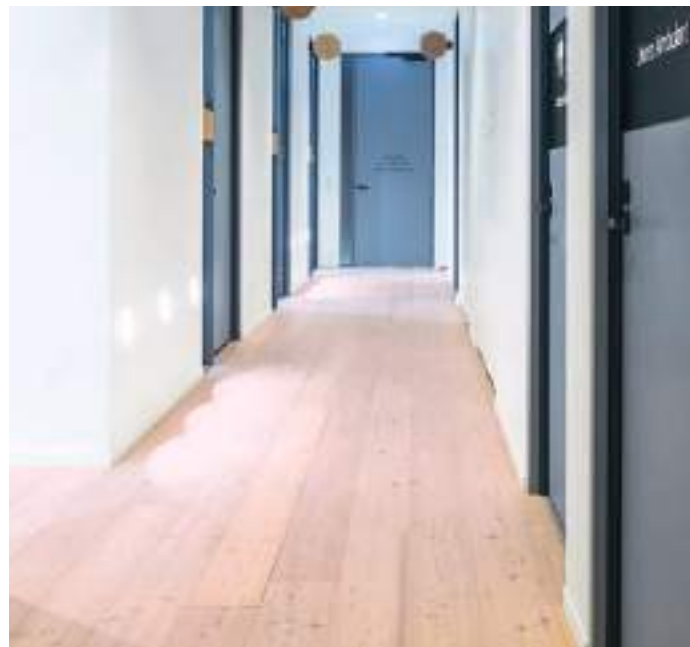
LARCH · brushed, white oil

LARICE · spazzolato, olio bianco

ALERCE · cepillado, aceitado blanco MÉLÈZE ·  
brossé, huilé blanc



MEDIZINISCHE KLINIK FÜR ALLERGIKER  
Sydney, Australien





[LABD BKW]

ALERCE tablonos anchos · cepillado, aceitado blanco

LARCH Wide-Plank · brushed, white oil

LARICE Listone Largo · spazzolato, olio bianco

ALERCE Tablonos Anchos · cepillado, aceitado blanco

MÉLÈZE Lame Large · brossé, huilé blanc



CONFIDENTIAL PROFESSIONAL SERVICES CLIENT

Seattle, USA

Architekt: Gensler - Seattle



[LAEBKN]

ALERCE · cepillado, aceitado natural

LARCH · brushed, natural oil

LARICE · spazzolato, olio naturale ALERCE ·  
cepillado, aceitado natural MÉLÈZE · brossé, huilé  
nature



199

PRIVAT  
Nürnberg, Deutschland  
Architekt: Jürgen Pfaff Innenarchitekt BDIA

[LABD BKN]

ALERCE tablonos anchos · cepillado aceitado natural

LARCH Wide-Plank · brushed, natural oil

LARICE Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ALERCE Tablonos Anchos · cepillado, aceitado natural

MÉLÈZE Lame Large · brossé, huilé nature



PRIVAT

Truden, Italien

Architekt: Daniel Ellecosta



[LCEB BKW]

ALERCE Country · cepillado, aceitado blanco

LARCH Country · brushed, white oil

LARICE Country · spazzolato, olio bianco

ALERCE Country · cepillado, aceitado blanco MÉLÈZE Country ·  
brossé, huilé blanc



[LCBD BKN]

ALERCE Country tablones anchos · cepillado, aceitado natural

LARCH Country Wide-Plank · brushed, natural oil

LARICE Country Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ALERCE Country Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural

MÉLÈZE Country Lame Large · brossé, huilé nature





PRIVAT  
Sitterdorf, Schweiz

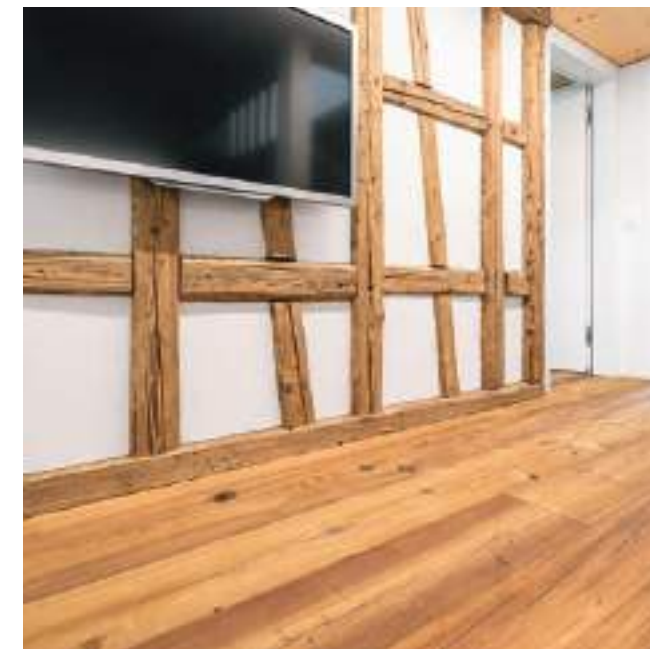
[LCEB BLN]

ALERCE Country · cepillado, tratado con lejía, aceitado natural

LARCH Country · brushed, lye treated, natural oil

LARICE Country · spazzolato, lisciviato, olio naturale

ALERCE Country · cepillado, tratado con lejía, aceitado natural MÉLÈZE Country ·  
brossé, traité à la lessive, huilé nature







[LAVU BKW]

ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

LARCH Vulcano · brushed, white oil

LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco

ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



VITAZEN VITALZENTRUM  
Salzburg, Österreich



CASA GP  
Zapopan, Mexiko

[LAVU BKN]

ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural  
LARCH Vulcano · brushed, natural oil

LARICE Vulcano · spazzolato, olio naturale  
ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural  
MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé nature



[DOBD BTZ]

ABETO DOUGLAS tablonos anchos · cepillado, blanco profundo naturado

DOUGLAS FIR Wide-Plank · brushed, deep white naturad

DOUGLASIA Listone Largo · spazzolato, bianco profondo naturato

ABETO DOUGLAS Tablonos Anchos · cepillado, blanco profundo naturado

PIN DOUGLAS Lame Large · brossé, blanc profond nature



[DOBD BKN]

ABETO DOUGLAS Tablones anchos · cepillado, aceitado natural

DOUGLAS FIR Wide-Plank · brushed, natural oil

DOUGLASIA Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ABETO DOUGLAS Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural

PIN DOUGLAS Lame Large · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Salzburg, Österreich





[TABD BLW]

ABETO tablones anchos · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco  
FIR Wide-Plank · brushed, lye treated, white oil

ABETE BIANCO Listone Largo · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ABETO Tablones Anchos · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

SAPIN Lame Large · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



PRIVAT  
Elixhausen, Österreich





[TABD BKW]

ABETO tablones anchos · cepillado, aceitado blanco  
FIR Wide-Plank · brushed, white oil

ABETE BIANCO Listone Largo · spazzolato, olio bianco  
ABETO Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco  
SAPIN Lame Large · brossé, huilé blanc



KEMPINSKI HOTEL  
Jochberg, Österreich

# Seidel+Architekten



[www.seidelarchitekten.de](http://www.seidelarchitekten.de)

Desde la idea hasta la realización, el concepto de diseño interior integral es el credo más importante del amplio repertorio de Seidel + Architekten.

Con la construcción del hotel de diseño Laurichhof se crearon pequeños mundos de ensueño con 27 suites decoradas de forma individual en las que los turistas tienen la oportunidad de probar productos de diseño de interiores de alta calidad antes de comprarlos. Se puede adquirir de todo, desde un enchufe hasta una silla, e incluso el concepto de un diseño interior completo.

Este concepto de hotel único también ha sido galardonado con el Premio Alemán de Diseño 2021 en la categoría "Arquitectura de interiores".

From the idea to the realization, the concept of a holistic interior design is the most important creed of the extensive Seidel + Architekten repertoire.

With the construction of the Laurichhof design hotel, 27 individually furnished suites were created in which the vacationer has the opportunity to try out the high-quality interior products before buying them. So everything from the socket to the chair can be bought - even the concept of a complete interior design.

This unique hotel concept has now also been awarded the German Design Award 2021 in the 'Interior Architecture' category.

# ARCHITEKT



[TABD BKN]

ABETO tablonos anchos · cepillado, aceitado natural  
FIR Wide-Plank · brushed, natural oil

ABETE BIANCO Listone Largo · spazzolato, olio naturale  
ABETO Tablonos Anchos · cepillado, aceitado natural  
SAPIN Lame Large · brossé, huilé nature







[ZIEB BKW]

PINO CEMBRA · cepillado, aceitado blanco

Swiss Stone Pine · brushed, white oil

PINO CEMBRO (Cirmolo) · spazzolato, olio bianco PINO

CEMBRA · cepillado, aceitado blanco

PIN CEMBRO · brossé, huilé blanc



**PRIVAT**  
Attersee, Österreich  
Architekt: raum2design - Irina Janssen



[WEBB BTZ]

UNI FRESNO · cepillado, blanco profundo naturado

UNI ASH · brushed, deep white natured

UNI FRASSINO · spazzolato, bianco profondo naturato

UNI FRESNO · cepillado, blanco profundo naturado

UNI FRÈNE · brossé, blanc profond nature



PRIVAT  
San Antonio, USA





[WEEB BTZ]

UNI FRESNO · cepillado, blanco profundo natural

UNI ASH · brushed, deep white naturated

UNI FRASSINO · spazzolato, bianco profundo naturato UNI

FRESNO · cepillado, blanco profundo naturado

UNI FRÈNE · brossé, blanc profond nature



[WEEB BKG]

UNI FRESNO · cepillado, aceitado gris

UNI ASH · brushed, grey oil

UNI FRASSINO · spazzolato, olio grigio

UNI FRESNO · cepillado, aceitado gris

UNI FRÈNE · brossé, huilé gris



[WEEB BKG]

UNI FRESNO · cepillado, aceitado gris

UNI ASH · brushed, grey oil

UNI FRASSINO · spazzolato, olio grigio

UNI FRESNO · cepillado, aceitado gris

UNI FRÈNE · brossé, huilé gris



PRIVAT  
Kauns, Österreich  
Architekt: Architekt ZT Jurgen Groener



GRAND HYATT HOTEL  
Athen, Griechenland  
Architekt: Gregory Konstantopoulos



[CEEB BKA]

COR FRESNO · cepillado, aceitado gris grafito

COR ASH · brushed, graphite grey oil

COR FRASSINO · spazzolato, olio grigio grafito

COR FRESNO · cepillado, aceitado gris grafito

COR FRÈNE · brossé, huilé gris graphite



[CEE BKA]

COR FRESNO · cepillado, aceitado gris grafito

COR ASH · brushed, graphite grey oil

COR FRASSINO · spazzolato, olio grigio grafite

COR FRESNO · cepillado, aceitado gris grafito

COR FRÈNE · brossé, huilé gris graphite



JOSUA'S BAKERY

Wattwil, Schweiz

Architekt: Angela Manser Innenarchitektin





# ATELIER n.4



[www.atelier-n4.de](http://www.atelier-n4.de)

El ATELIER n.4 en tres palabras: Diseñador con pasión. La gama de servicios que ofrece este versátil estudio de arquitectura y diseño de interiores abarca desde el proyecto hasta la planificación detallada de la ejecución y la supervisión de la ejecución.

El trabajo se mueve en la interfaz entre arquitectura y diseño, complementándose con interiores corporativos, diseño de exposiciones y diseño de comunicación. De esta manera se crean soluciones completamente individuales, siempre con un enfoque holístico y con especial atención a los detalles, el material y la función.

*"Somos arquitectos y diseñadores de interiores con pasión e ilusión.-Como los suelos de madera natural mafi". Barbara Graupner*

ATELIER n.4 in three words: Design with passion. The diverse range of services offered by this office for interior design ranges from concept boards to detailed implementation planning and support.

The designers here are at the interface between architecture and design, working in such areas as the design of corporate interiors, exhibition spaces, and communication. This results in completely individual solutions, always with a holistic approach and with a special focus on details, materials, and functionality.

*"We are designers with passion and enthusiasm. – Exactly like mafi natural wood floors." Barbara Graupner*

# ARCHITEKT





RATSSAAL STADT MITTWEIDA  
Mittweida, Deutschland  
Architekt: ATELIER n.4

[NSSE SKN]  
NOGAL USA · lijado, aceitado natural  
WALNUT USA · sanded, natural oil  
NOCE USA · levigato, olio naturale  
NOGAL USA · lijado, aceitado natural  
NOYER USA · poncé, huilé nature





[NSSE SKN]

NOGAL USA · lijado, aceitado natural

WALNUT USA · sanded, natural oil

NOCE USA · levigato, olio naturale

NOGAL USA · lijado, aceitado natural

NOYER USA · poncé, huilé nature



MOTORYACHT WALLY CASA  
Monaco



[F500 FKW]

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado blanco

BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, white oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio bianco

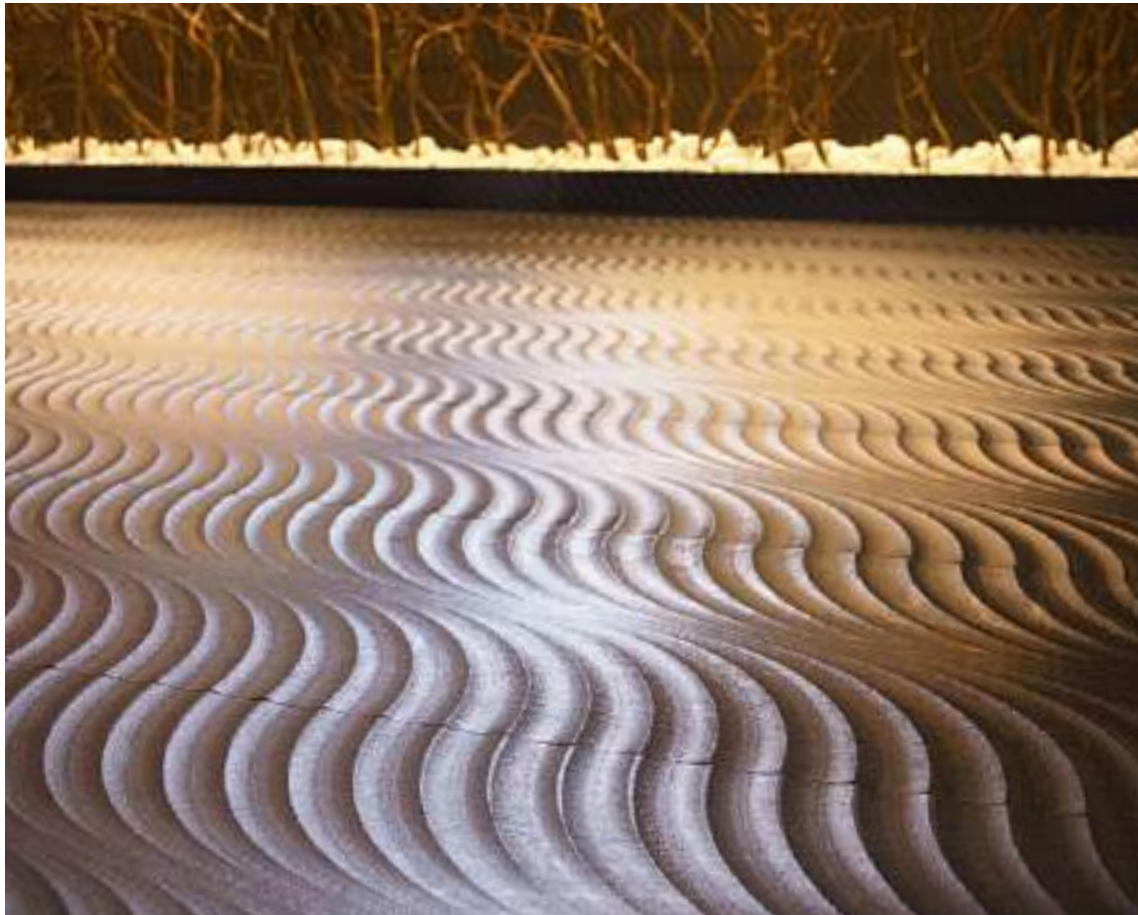
HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado blanco

HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé blanc



reddot design award  
honourable mention 2009





[F500 FKN]

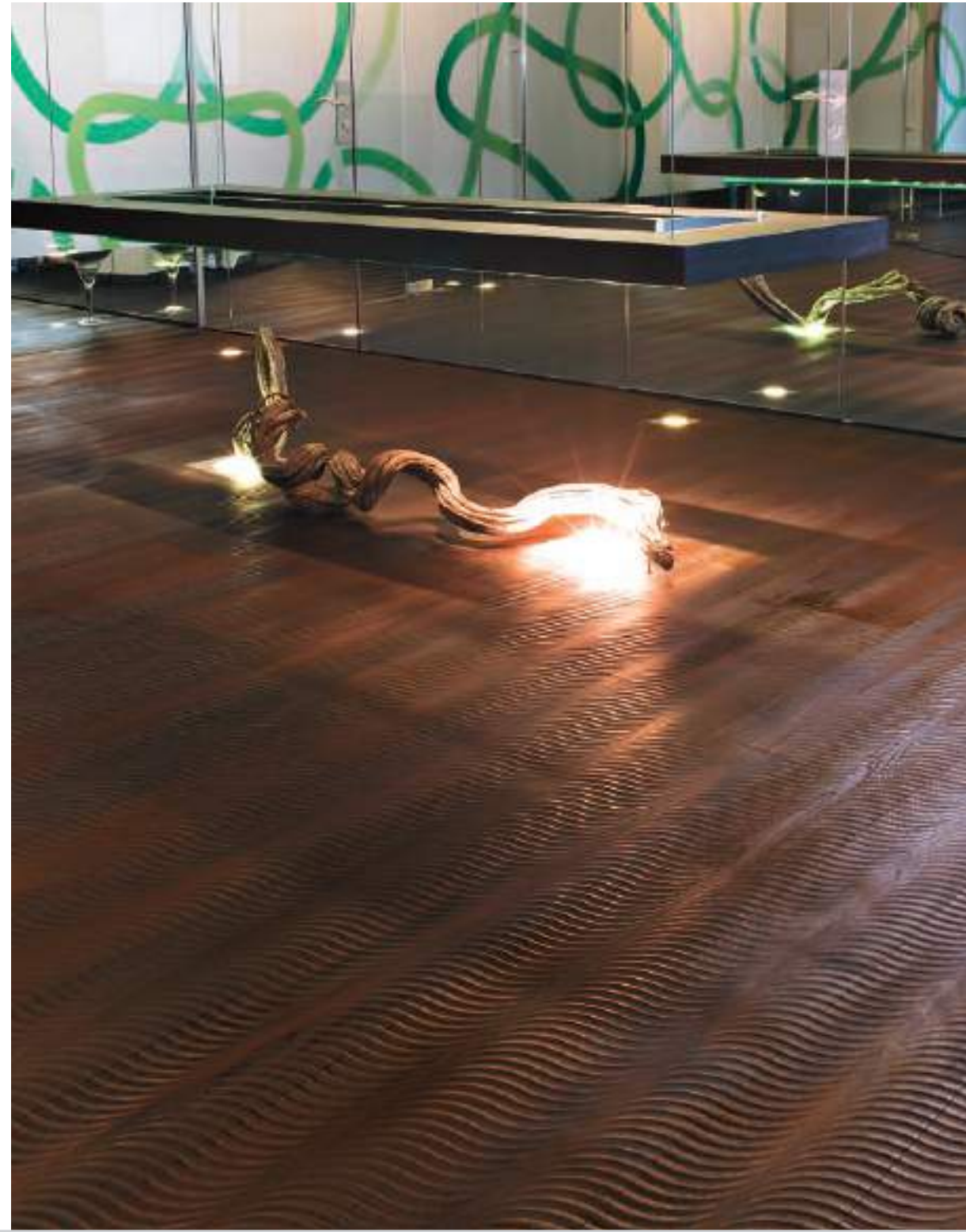
HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature



HOTEL ALPINE PALACE  
Saalbach, Österreich



[F500 FKN]

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature

HOTEL AUERSPERG  
Salzburg, Österreich





[F501 FKN]

HAYA Vulcano Fresco Rombo · fresado, aceitado natural

BEECH Vulcano Fresco Rombo · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Rombo · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Rombo · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Rombo · fraisé, huilé nature





[F501 FKN]

HAYA Vulcano Fresco Rombo · fresado, aceitado natural

BEECH Vulcano Fresco Rombo · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Rombo · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Rombo · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Rombo · fraisé, huilé nature



KASTEEL DE CELLEN

Oostkamp, Belgien

Architekt: B'7 Interieurstudio



[F502 FKW]

HAYA Vulcano Fresco Punto · fresado, aceitado blanco

BEECH Vulcano Fresco Punto · milled, white oil

FAGGIO Vulcano Fresco Punto · fresato, olio bianco

HAYA Vulcano Fresco Punto · fresado, aceitado blanco

HÊTRE Vulcano Fresco Punto · fraisé, huilé blanc

VILLA OBERFELD

Los Angeles, USA

Architekt: Dugally Oberfeld

[F502 FKW]

HAYA Vulcano Fresco Punto · fresado, aceitado blanco

BEECH Vulcano Fresco Punto · milled, white oil

FAGGIO Vulcano Fresco Punto · fresato, olio bianco

HAYA Vulcano Fresco Punto · fresado, aceitado blanco

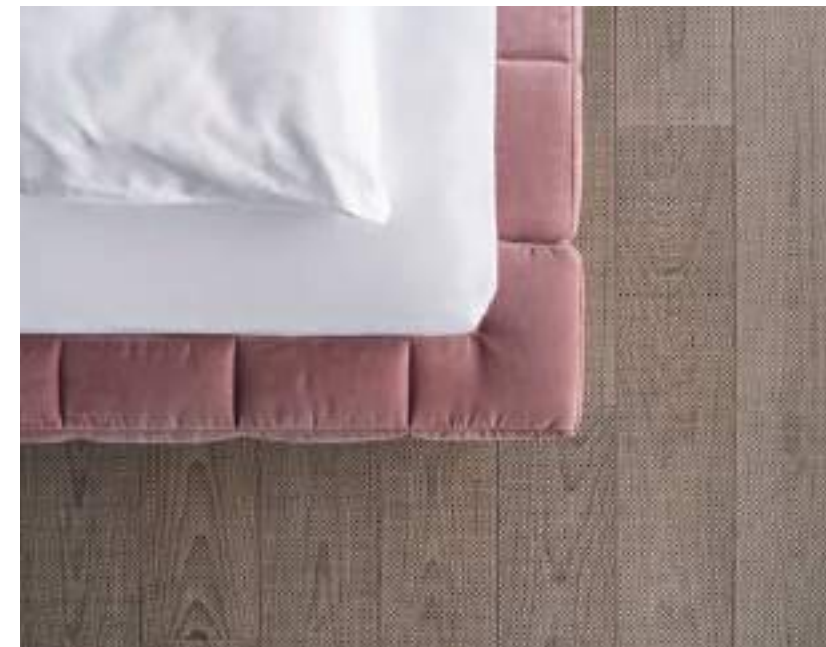
HÊTRE Vulcano Fresco Punto · fraisé, huilé blanc



DESIGNHOTEL LAURICHHOF

Pirna, Deutschland

Architekt: Seidel+Architekten





[C001 BKW]

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brushed, white oil

Carving Grunge I · spazzolato, olio bianco

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brossé, huilé blanc



[C001 BKW]

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brushed, white oil

Carving Grunge I · spazzolato, olio bianco

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brossé, huilé blanc



[C013 BKW]

ROBLE Country Carving Check I · cepillado, aceitado blanco

OAK Country Carving Check I · brushed, white oil

ROVERE Country Carving Check I · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country Carving Check I · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Country Carving Check I · brossé, huilé blanc





[C019 BKW]

ROBLE sin nudos Carving Chevron I · cepillado, aceitado blanco

OAK Clear Carving Chevron I · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi Carving Chevron I · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos Carving Chevron I · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds Carving Chevron I · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Cluj-Napoca, Rumänien



ROBLE Vulcano Medio Carving Chevron I · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano Medium Carving Chevron I · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio Carving Chevron I · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano Medio Carving Chevron I · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Vulcano Medium Carving Chevron I · brossé, huilé nature



PEAKINI FARMHAUS

Untertauern, Österreich

Architekt: Peakini Studio - Gerhard Lürzer



[C025 BKW]

ROBLE sin nudos Carving Lipso I · cepillado, aceitado blanco

OAK Clear Carving Lipso I · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi Carving Lipso I · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos Carving Lipso I · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Sans Noeuds Carving Lipso I · brossé, huilé blanc

PEAKINI FARMHAUS  
Untertauern, Österreich  
Architekt: Peakini Studio - Gerhard Lürzer

[C025 BKW]

ROBLE sin nudos Carving Lipso I · cepillado, aceitado blanco  
OAK Clear Carving Lipso I · brushed, white oil  
ROVERE Senza Nodi Carving Lipso I · spazzolato, olio bianco  
ROBLE Sin Nudos Carving Lipso I · cepillado, aceitado blanco  
CHÊNE Sans Noeuds Carving Lipso I · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Wals, Österreich





279

[C503 BKG]

Carving Club I · cepillado, aceitado gris

Carving Club I · brushed, grey oil

Carving Club I · spazzolato, olio grigio

Carving Club I · cepillado, aceitado gris

Carving Club I · brossé, huilé gris



reddot design award  
winner 2012





[C503 BKG]

Carving Club I · cepillado, aceitado gris

Carving Club I · brushed, grey oil

Carving Club I · spazzolato, olio grigio

Carving Club I · cepillado, aceitado gris

Carving Club I · brossé, huilé gris



reddot design award  
winner 2012



PRIVAT  
Québec City, Kanada  
Architekt: Perron Design



Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

Domino LARCH Vulcano · brushed, white oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



KUNSTVERLAG OTHER CRITERIA LTD.  
London, England  
Architekt: MRJ Rundell + Associates



[LADO BKN]

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Domino LARCH Vulcano · brushed, natural oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio naturale

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé nature



TENOWO GMBH

Hof, Deutschland

Architekt: architekturplus - Uwe Fickenscher





# wrightassociates - interior architecture



[www.wrightassociates.de](http://www.wrightassociates.de)

Studio Wrightassociates fue fundado por Sonja y Keith Wright y representa conceptos de diseño de interiores creativos e internacionales. El uso inteligente de materiales y detalles de alta calidad es una parte importante de los conceptos. Porque así se crea autenticidad y atmósfera en las habitaciones.

Además del Sheraton Grand Tbilisi Metechi Palace, entre los clientes del estudio de Munich se encuentran empresas como Hilton International UK, Intercontinental Hotel & Resort, NDI Sopot SA en Polonia y Steigenberger Hotels & Resorts en Alemania.

studio wrightassociates was founded by Sonja and Keith Wright and is known for its inter-national, creative interior design concepts making intelligent use of high-end materials and details to create authentic atmospheres in rooms.

In addition to the Sheraton Grand Tbilisi Metechi Palace, companies such as Hilton International UK, Intercontinental Hotel & Resort, NDI Sopot SA in Poland, and Steigenberger Hotels & Resorts in Germany have been clients of the Munich-based studio.

ARCHITEKT



[LADO BKN]

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Domino LARCH Vulcano · brushed, natural oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio naturale

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé nature



GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
SPECIAL  
2017



SHERATON GRAND TBILISI METECHI PALACE

Tiflis, Georgien

Architekt: wrightassociates - interior architecture



[LADOSKN]

Domino ALERCE Vulcano · lijado, aceitado natural

Domino LARCH Vulcano · sanded, natural oil

Domino LARICE Vulcano · levigato, olio naturale

Domino ALERCE Vulcano · lijado, aceitado natural

Domino MÉLÈZE Vulcano · poncé, huilé nature



25HOURS HOTEL

Wien, Österreich

Architekt: DREIMETA - Armin Fischer





[EAYA BKW]

Loseta de ROBLE A · cepillado, aceitado blanco

OAK Panel A · brushed, white oil

ROVERE Quadrotte A · spazzolato, olio bianco

Loseta de ROBLE A · cepillado, aceitado blanco

CHÉNE parquets à panneaux A · brossé, huilé blanc



[EHYCBKN]

Loseta de ROBLE Vulcano Medio C · cepillado, aceitado natural  
OAK Vulcano Medium Panel C · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio Quadrotte C · spazzolato, olio naturale  
Loseta de ROBLE Vulcano Medio C · cepillado, aceitado natural  
CHÈNE Vulcano Medium parquets à panneaux C · brossé, huilé nature





[EVYB BKN]

Losera de ROBLE Vulcano B · cepillado, aceitado natural

OAK Vulcano Panel B · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Quadrotte B · spazzolato, olio naturale

Loseta de ROBLE Vulcano B · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano parquets à panneaux B · brossé, huilé nature

[INSYDSKN]

Loseta de Nogal USA D · lijado, aceitado natural

WALNUT USA Panel D · sanded, natural oil

NOCE USA Quadrotte D · levigato, olio naturale

Loseat de NOGAL USA D · lijado, aceitado natural

NOYER USA parquets à panneaux D · poncé, huilé nature





Escaleras de conexión...

...normalmente suelos, pero en el caso de mafi también la interacción con el suelo. mafi produce soluciones de escaleras a medida en una amplia variedad de variantes de perfiles, según las necesidades del cliente, pero siempre a juego con el suelo de madera natural mafi correspondiente.

Stairs...

...do not only connect different floor levels but also reduce the material mix in interior design when combined with the wood floor. mafi produces custom-made stair solutions in different profiles and designs – made to measure for specific projects and always matching the floor.

# Escaleras | Stairs

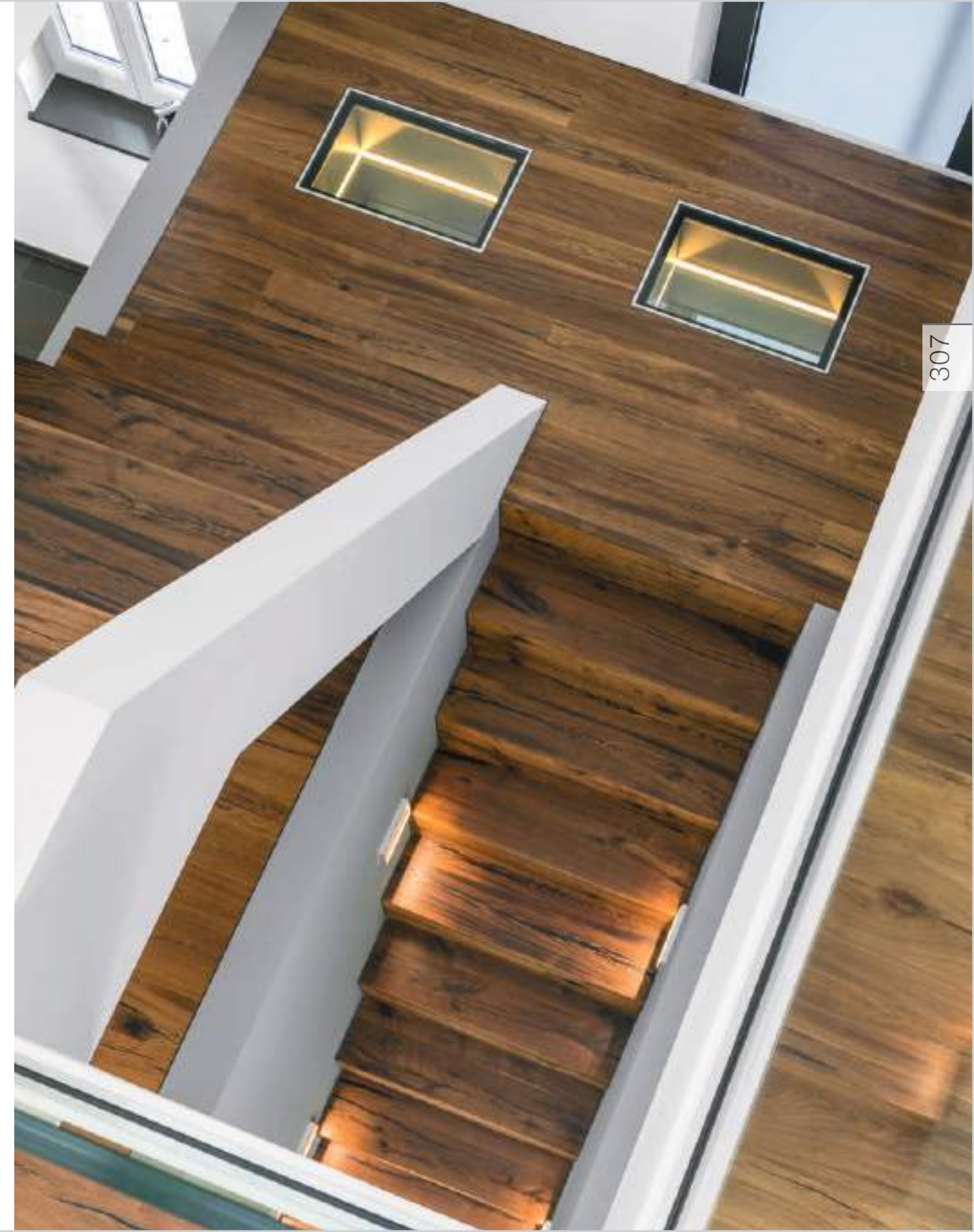
[EIT0 BKN]

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural  
Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale  
ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural  
CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Lichtenstein, Deutschland



307

[ECC0 HKN]

ROBLE Coral negro · tallado a mano, aceitado natural

Coral OAK black · hand-planed, natural oil

ROVERE Corallo nero · piallato a mano, olio naturale

ROBLE Coral negro · tallado a mano, aceitado natural

CHÈNE Corail noir · raboté à la main, huilé nature



[EIEB BKG]

ROBLE con nudos · cepillado, aceitado gris

OAK Character · brushed, grey oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio grigio

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado gris

CHÈNE Avec Noeuds · brossé, huilé gris



PRIVAT  
Salzburg, Österreich

[ECEB BKW]

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Country · brossé, huilé blanc



[ECEB BKW]

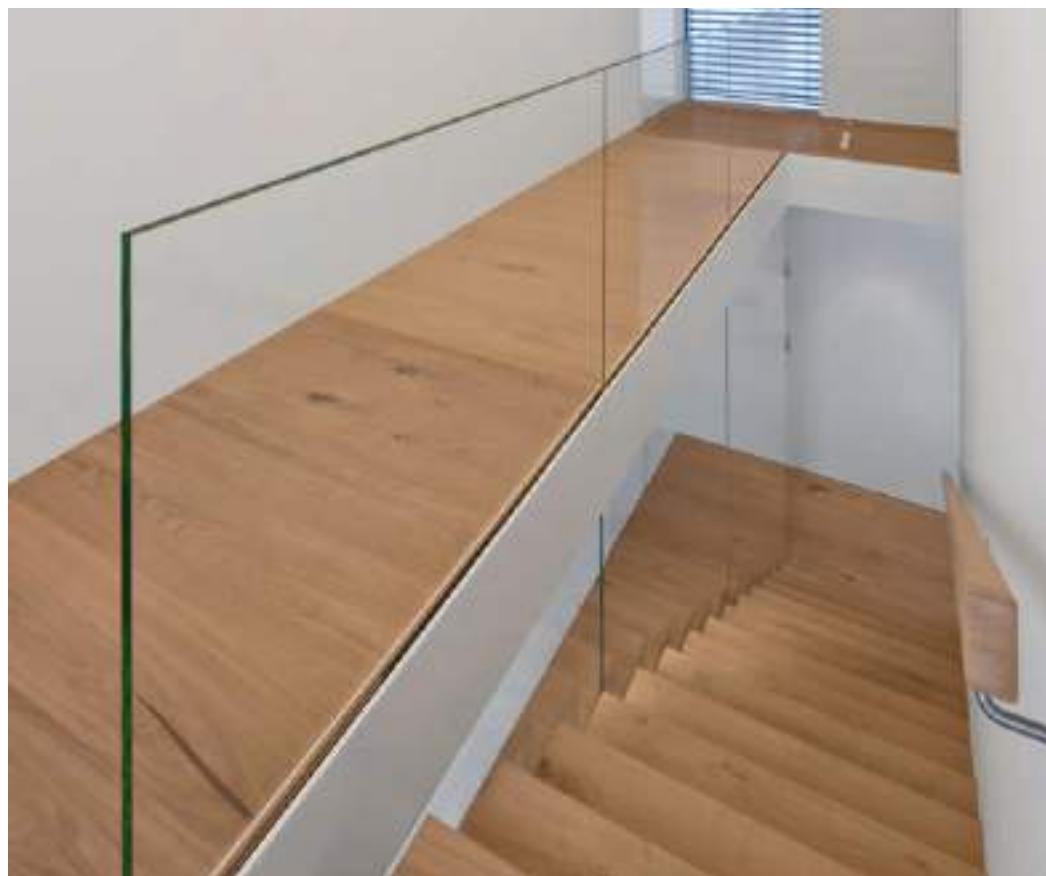
ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

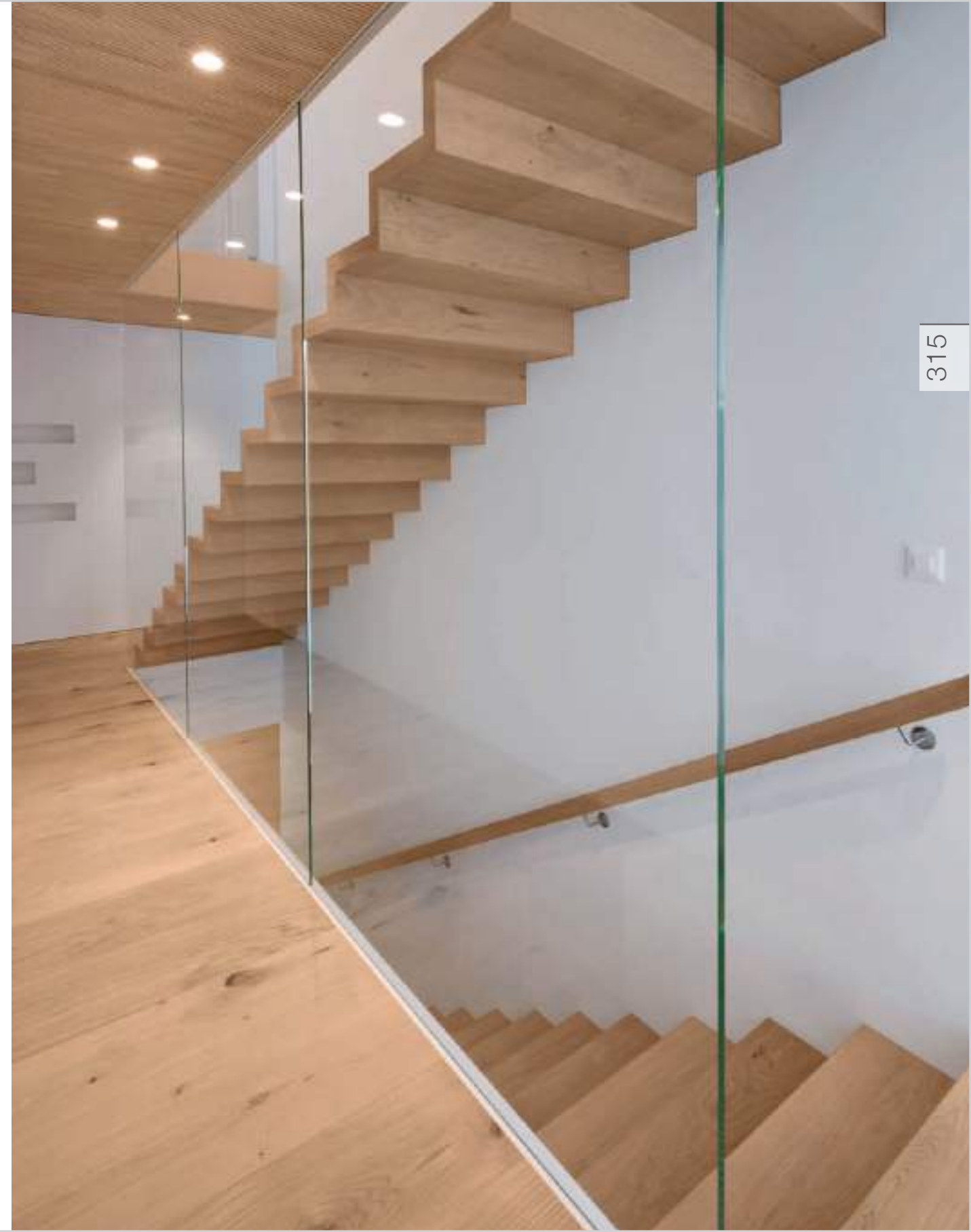
CHÉNE Country · brossé, huilé blanc



PRIVAT

Termen, Switzerland

Architekt: werlen matthias architektur ag



[ECEB BKM]

ROBLE Country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

OAK Country · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Country · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

CHÈNE Country · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



PRIVAT

Essen, Deutschland

Architekt: Kirchner Architekten



[ECEB BKN]

ROBLE Country · cepillado, aceitado natural

OAK Country · brushed, natural oil

ROVERE Country · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Lohnsburg, Österreich



[EKVU BKN]

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

OAK Country Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé nature



STARZINGER GMBH & CO KG

Frankenmarkt, Österreich

Architekt: Die Planerei - ZT GmbH Arch. Dipl.-Ing. Bernd Ramsauer



[LAEB BLW]

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

LARCH · brushed, lye treated, white oil

LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

MÉLÈZE · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



PRIVAT  
Ulm, Deutschland  
Architekt: hochstrasser.architekten

[F500 FKN]

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature



[LADO BKW]

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

Domino LARCH Vulcano · brushed, white oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



KUNSTVERLAG OTHER CRITERIA LTD.  
London, England  
Architekt: MRJ Rundell + Associates

[LADO SKN]

Domino ALERCE Vulcano · lijado, aceitado natural

Domino LARCH Vulcano · sanded, natural oil

Domino LARICE Vulcano · levigato, olio naturale

Domino ALERCE Vulcano · lijado, aceitado natural

Domino MÉLÈZE Vulcano · poncé, huilé nature



BERGER FEINSTE CONFISERIE GMBH  
Lofer, Österreich  
Architekt: bergwerk Architekten ZT GmbH

#### Paredes y techos

Las tarimas mafi convencen por su tacto absolutamente natural y crean una sensación de bienestar muy especial. Por eso, cada vez más expertos en decoración amplían los campos de aplicación de nuestros productos, también para el revestimiento de paredes y techos. Por regla general, las tablas del suelo se fijan a las partes correspondientes del edificio mediante una subestructura.

Especialmente popular en este ámbito es la aplicación mafi Flex, es decir, al posibilidad de doblar tablonés.

#### Walls and Ceilings

mafi wood floors impress with the pure natural surface feeling and therefore create a very special sense of well-being. More and more architects and designers go a step further and use mafi planks for walls and ceilings as well. Installation is quick and easy on any given under construction. The mafi Flex application, the ability to bend wood planks, is particularly popular in this field of interior design.

# Paredes y techos

# Walls & Ceilings

[EIT0 BKN]

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



BAR BAR-RIQUE - HAUS RIML

Sölden, Österreich

Architekt: atelier3 - joachim riml & partner gmbh



[EAEB BKW]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado blanco

OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÉNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



335

PRIVAT  
Valle de Bravo, Mexiko  
Architekt: Federico Gomez Crespo



[EIEB BKW]

ROBLE con nudos · cepillado, aceitado blanco

OAK Character · brushed, white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÉNE Avec Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT  
Miami, USA



[ECVU BKW]

ROBLE Country Vulcano · cepillado, aceitado blanco

OAK Country Vulcano · brushed, white oil

ROVERE Country Vulcano · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country Vulcano · cepillado, aceitado blanco

CHÈNE Country Vulcano · brossé, huilé blanc



[LAVUBKW]

ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

LARCH Vulcano · brushed, white oil

LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco

ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



VITAZEN VITALZENTRUM  
Salzburg, Österreich



[NSSESKN]

NOGAL USA · lijado, aceitado natural

WALNUT USA · sanded, natural oil

NOCE USA · levigato, olio naturale

NOGAL USA · lijado, aceitado natural

NOYER USA · poncé, huilé nature



RESIDENCES AT RIO

Gaithersburg, USA

Architekt: SR/A Interior Design



[F500 FKN]

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature



BELL'S FINE CLOTHING  
Winchester, Virginia, USA  
Architekt: Reader & Swartz Architects, PC.

#### mafi Flex – PLANOS CURVOS DE MADERA NATURAL

La nueva tecnología de procesamiento nos permite doblar tablas, permitiendo que áreas más grandes alcancen incluso 360°. De esta manera, queremos ofrecer a nuestros clientes aún más flexibilidad para realizar nuevos conceptos en suelos, paredes o techos. También son posibles columnas completamente revestidas.

#### mafi Flex – Curved Natural Wood Planks

A new production technology enables mafi to curve natural wood planks as easy as wrapping it around up to 360°. This helps us to be even more flexible and to help our clients to use natural materials in unusual bended ways to do floors, walls, ceilings and furniture pieces.

FLEX

[EITCBKN]

ROBLE Tigre CC · cepillado, aceitado natural

Tiger OAK CC · brushed, natural oil

ROVERE Tigre CC · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre CC · cepillado, aceitado natural

CHÉNE Tigre CC · brossé, huilé nature



PRIVAT  
Brisbane, Australien  
Architekt: Paul Clout Design



[EAEB BKW]

ROBLE sin nudos · cepillado, aceitado blanco

OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÉNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



**mafi**  
: walk on art



351



[ECEB BKG]

ROBLE Country · cepillado, aceitado gris

OAK Country · brushed, grey oil

ROVERE Country · spazzolato, olio grigio

ROBLE Country · cepillado, aceitado gris

CHÈNE Country · brossé, huilé gris



PRIVAT  
Manly, Australien  
Architekt: CM STUDIO



[C001 BKW]

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brushed, white oil

Carving Grunge I · spazzolato, olio bianco

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brossé, huilé blanc



MAFI VERKAUFSRAUM

Muri bei Bern, Schweiz



#### Detalles que marcan la diferencia

Un suelo de madera natural mafi es un producto sencillo y reducido, ya que se compone exclusivamente de madera, cola blanca sin formaldehído y aceite de linaza natural sin COV. Al mismo tiempo, en nuestras tarimas se esconden muchos detalles que, en conjunto, conforman la calidad de nuestros productos. Los suelos de madera natural mafi son una combinación de muchos años de experiencia en el tratamiento de la madera, una interacción de fuerzas regionales, principios intransigentes y sostenibles con el máximo de estabilidad, natural y vida saludable. Conozca aún mejor a mafi en las siguientes páginas.

#### Details that make the difference

A mafi natural wood floor is a simple, reduced product, as it consists entirely of wood, formaldehyde-free white glue and natural, VOC-free linseed oil. At the same time, our flooring contains many details that, taken together, constitute the quality of our products. Thus, mafi natural wood floors are a combination of many years of experience in handling wood, an interplay of regional strengths, uncompromising as well as sustainable principles resulting in maximum stability, naturalness and healthy living. Learn even more about mafi on the following pages.

# En general |

# In general

# Lo que podemos hacer | What we can do



mafi produce desde hace generaciones suelos de madera natural exclusivamente en Austria, de forma totalmente ecológica, a medida de cada cliente, basándose en la naturaleza, con más personas que máquinas y en cuatro días.

Esto significa que somos extremadamente flexibles y podemos producir piezas honestas y únicas. El uso específico de la artesanía confiere a nuestros suelos ese importante toque y apariencia personal. Junto con el uso preciso de las máquinas y la madera adecuada, se crean nuestros suelos de madera natural auténticos y dimensionalmente estables.

mafi has been producing natural wood floors for generations, exclusively in Austria. Each floor is completely organic and individually tailor-made for each client, made with more hands than machines and within four days.

As a result we are very flexible and produce incredibly unique items. The targeted use of craftsmen gives our floors that very important personal touch and look. Coupled with a precise use of machinery and carefully selected wood we create our dimensionally stable and authentic natural wood floors.

# De donde venimos |

# Where we are from

Como mafi, hemos evolucionado en los últimos 100 años desde un aserradero, pasando por la producción artística de techos de madera, hasta un innovador fabricante de suelos de madera natural.

mafi está situado en el corazón de Europa, en el borde del bosque de Kobernausser, que junto con el bosque de Hausruck forma una de las zonas forestales contiguas más grandes de Europa Central. Nuestras dos plantas están en un radio de 12 km y comparten tareas. En Steindorf nos centramos en transformar el tronco del árbol en láminas y en Schneegattern en convertir las láminas en nuestras tablas del suelo. Producimos exclusivamente en Austria y nos basamos en a regionalidad, ya sea como empleador, en la producción o en las ventas.

Over the last 100 years mafi evolved from a random sawmill, via a wood ceiling producer into an innovative natural wood floor manufacturer.

mafi is located in the heart of Europe on the edge of the Kobernausser Forest, which together with the Hausruck Forest forms one of the largest connected forest areas in Central Europe. Our two factories lie within 12 km of each other and divide the tasks. In Steindorf, the tree trunk is processed into lamellas, while in Schneegattern these lamellas then are processed into our planks. We produce exclusively in Austria and focus on regionalism, both as an employer, in the production and distribution.





# Lo que representamos | What we stand for

Para nosotros, sostenibilidad significa un uso responsable y práctico de la madera como recurso, mucho más allá de la adquisición de materiales. mafi utiliza todo el árbol y crea diseños de productos únicos y orientados al futuro basándose en esta premisa, siempre teniendo en cuenta el uso óptimo de los recursos. Un principio rector tan sostenible requiere innovaciones en todas las áreas: compras, producción, marketing y ventas. Nos centramos en la longevidad en lugar de la intercambiabilidad.

For us, sustainability involves dealing responsibly and actively with our wood resources, which goes far beyond sourcing the materials.

mafi uses the entire tree and from this premise, we create unique and innovative product designs, whilst focusing on the optimal use of resources. Such a sustainable idea requires innovation in all areas from purchasing and production to marketing and sales. We rely on durability rather than replaceability.

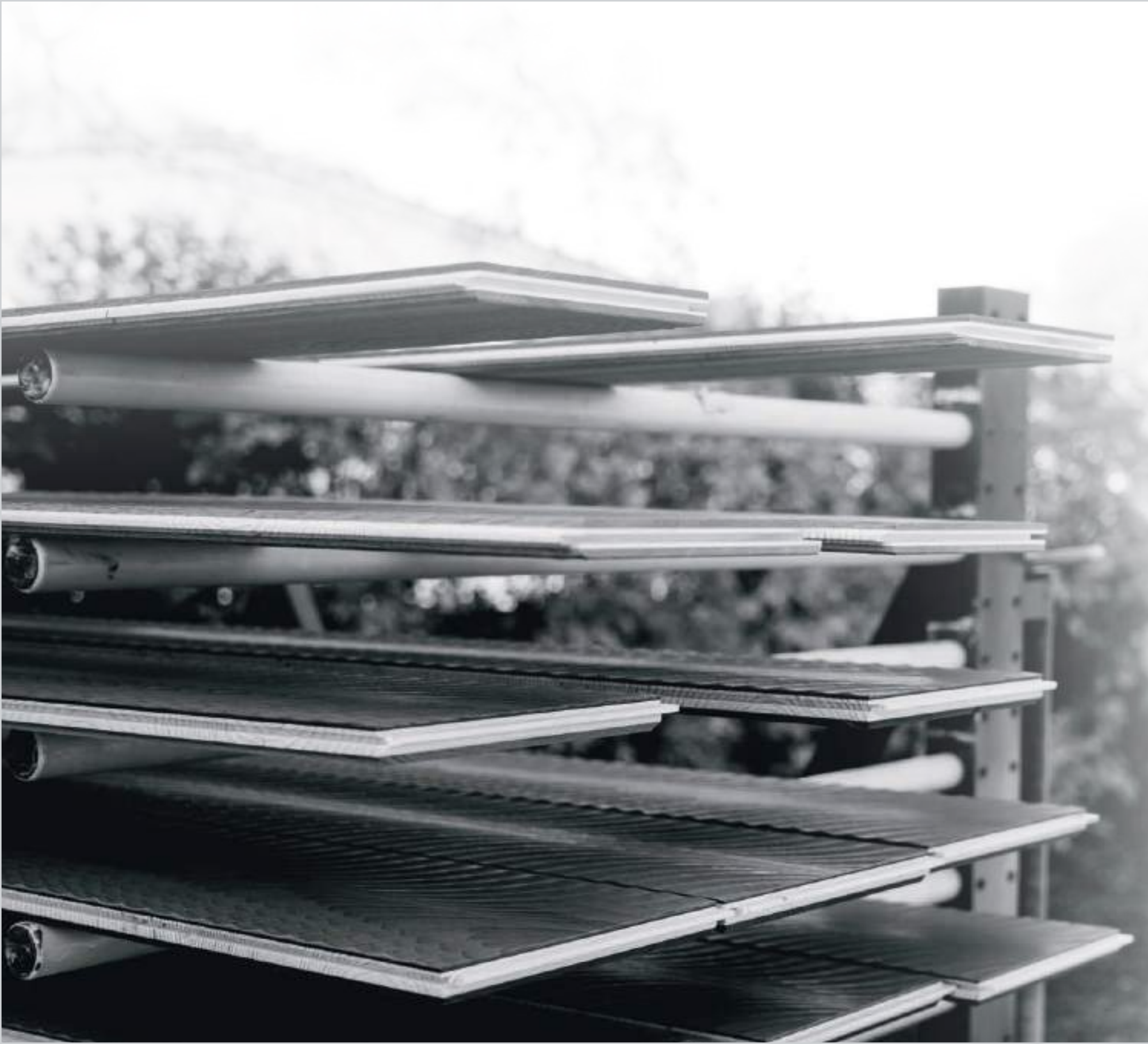


# Estable | Stable

Siente bajo nuestros pies la estabilidad que buscamos en la vida. El suelo constituye la base de cada habitación. Su composición determina la resistencia, apariencia y consistencia. Por eso los suelos de madera natural de mafi son sinónimo de estabilidad, ya sea como producto, como empresa familiar de Austria o como garantía de calidad a largo plazo.

**Feel the stability you seek in life right under your feet.**

The floor forms the foundation for every room. What covers it determines its durability, appearance and resilience. And that's why mafi and its natural wood floors are known for their stability, whether it's because we're a family business in Austria, our products, or the fact that we have staked our reputation on their quality.



# Natural | Natural

Vivir sobre madera auténtica, preferiblemente descalzo.  
La madera en su forma pura interactúa con todos los sentidos humanos. Sólo así la sustancia natural podrá desarrollar sus propiedades saludables y beneficiosas para nosotros los humanos. Los suelos de madera natural mafi no se limitan sólo a la estética, sino que también hacen que el suelo sea visible en su conjunto.

Living with real hardwood, preferably barefoot.  
Wood in its uncompromised form interacts with all human senses. This is the only way that this natural material can unleash its healthy and pleasant properties for us humans. mafi natural wood floors are not just about the look, but also make the floor as a whole noticeable.





# Saludable | Healthy

Más que un suelo, un hogar saludable.

Dolores de cabeza, ardor en los ojos, alergias... pasamos más del 90% del día en interiores. Es aún más importante prestar atención al origen y a los ingredientes de los materiales utilizados en las habitaciones. Los suelos de madera natural mafi están fabricados con madera, colas no tóxicas y aceites naturales. Además, nuestros suelos de madera natural mejoran permanentemente el clima interior.

More than a floor, a healthy home.

Headaches, burning eyes, allergies... we spend about 90 % of the day indoors. That's why it's all the more important to pay attention to the origin and ingredients of the materials used in our spaces. mafi natural wood floors consist of wood, pollutant-free glue, and natural oils. In addition, our natural wood floors permanently improve your room climate.

# Cuidado

## | Care

Tan fácil como lavarse las manos.

Agua tibia, el jabón adecuado para suelos de madera y una mopa de algodón es todo lo que necesitas para limpiar y cuidar los suelos de madera natural mafi.

El cuidado de la madera con jabón suave tiene una larga tradición y sigue funcionando hoy como entonces. El agua tibia abre los poros de la madera y el jabón líquido penetra profundamente en la estructura. El suelo se mantiene y se limpia al mismo tiempo en una sola operación. Con cada repetición aumenta la resistencia y la autorregeneración de la madera.

As easy as washing your hands.

Warm water, mafi wood floor soap and a cotton mop, this is all you need to clean and care a mafi natural wood floor.

Washing floors with soap has a long ongoing history and works the same as it did back then. The warm water opens the wood pores and the liquid soap gets deeply into the wood structure. The fat parts of the soap stay in the wood, so the soap does clean and care with one wash and so with every treatment the floor gets more resistant.



# Certificaciones

## | Certifications

Diseño sostenible.

La fusión del diseño innovador y el uso responsable de la madera como recurso caracteriza muchos productos de nuestro portafolio. Ya sea el énfasis en las grietas naturales de la colección Koral, los patrones consistentes en varias lamas o una amplia variedad de formatos para un uso óptimo de los recursos del tronco del árbol, la naturaleza es el punto de partida y fuente de ideas en muchos de nuestros productos. Nos complace que muchos organismos internacionales neutrales acompañen y confirmen nuestro camino. Puede encontrar una descripción general aquí:

Sustainable design.

The merging of innovative design and the responsible use of wood as a resource is a core feature of many of the products in our portfolio. Whether it be the emphasis on natural cracks in the Koral collection, continuous patterns over several boards or a wide variety of formats for optimal use of resources of the tree trunk, nature is the starting point and source of ideas in many of our products. We are pleased that many independent, international organizations are supporting and validating our approach. For an overview, please see here:



reddot design award  
winner 2012



reddot design award  
honourable mention 2009



mafi is FSC® certified.  
Products with FSC®  
certification are  
available on request.



# Notas



# Notes

Nos gustaría agradecer a los siguientes fotógrafos por las hermosas fotografías de referencia:

We would like to thank the following photographers for the beautiful reference photos:

Ingo Pertramer, Mathias Lixl, Jens Holthaus, Christian Nießing, Michael Franke, Ideenwerk, Günther Egger, Joe Kusumoto, r+st architekten ag, Mustafa Nurdoğdu, Stadt Construct, Marco Petrini, Anne Zarncke, Ben Gancsos, Tom Ferguson, André Müller, Beatrice Pediconi, Mathias Hamel, Monika Sedziute, Tobias Colz, Roland Borgmann-Brillux, Christina Häusler, Julia C. Hoffer, Chiara Cadeddu, Philip Kottlorz, Jenn Verrier, Peters Fotodesign, Brian Buckley, Cosmin Dragomir, Fotoatelier Gerhard Wolkersdorfer, Ben Wrigley, SeidelStudios, Helen Petrou, Dorit Scheck-Brillux, Peter Philipp, Katherine Lu, Delos Corporate, Sa-Fo.be, Ortwin Klipp, Bianca Chaniel, Jack Lovel, Robert Frith, Marco Zanta, Ariadna Polo, hiepler-brunier, Georg Klampfer, Guy Wilkinson, Gustav Willeit, Roger Oberholzer, Lorena Darquea, Gary Hartman, Toni Schade, Margarita Nikitaki, Angela Manser, Ralph Kunz, Toni Meneguzzo, Modular Lighting Instruments, Jorgen Marx-Badenhorst, Diane Blanchard, James Harris, FEIGFOTODESIGN, Thomas Andenmatten, Ileana Avila, Marco Bell, June Stanich, Caroline McCredie, sky blue - Andreas B. Ranzenberger.

Estaremos encantados de proporcionar información de derechos de auto sobre imágenes individuales previa solicitud.

We announce the Copyright Information of individual pictures on request.

Las imágenes de nuestro catálogo pretenden ilustrar nuestros suelos de madera natural como superficie colocada. Las imágenes siempre reflejan solo una parte del área completa y están dentro del espectro de nuestra descripción técnica del producto. Toda las hojas de datos se pueden descargar directamente desde el producto en mafi.com. Estas fichas técnicas, y no imágenes individuales, sirven para definir las diferentes características de los productos. El sitio web también ofrece constantemente nuevas referencias e imágenes de productos actuales.

The images in our catalogue serve to illustrate our natural wood floors as installed surfaces. These images always reflect only a part of the total surface and fall within the spectrum of our technical product description. On mafi.com all data sheets can be downloaded directly from the product page. These data sheets, not the individual images, are used to define the different characteristics of the products. Our website also constantly provides new references and current product images.

Las diferencias en estructura y color se deben a la naturaleza de la madera. No se pueden descartar por completo diferencias de color debidas a la tecnología de impresión. La estructura de la madera, el color de la madera y el posible contenido de albura varían constantemente debido a la disponibilidad de materias primas. Para obtener información más detallada, póngase en contacto con nuestro equipo.

Variations in structure and colour are characteristics of wood. Variations due to the printing process may also exist. The wood's structure, its colour and the percentage of any sapwood always vary due to the raw material available. For detailed information please contact our team.

Copyright © 2021 de mafi Naturholzboden GmbH y los autores. Todos los artículos e imágenes incluidos están protegidos por derechos de autor. Cualquier uso fuera de los límites de la ley de derechos de autor es inadmisibile y punible sin el consentimiento del editor.

Copyright © 2021 by mafi Naturholzboden GmbH and associated authors. All articles and images contained herein are protected with a copyright. Any use outside the limits of international copyright law, without the consent of the publisher, is strictly prohibited and may lead to prosecution.



mafi Naturholzboden GmbH · Utzweihstraße 25 · A - 5212 Schneegattern · +43 [0]7746 2711 · office@mafi.com · www.mafi.com